

MARZO

Agenda mensual

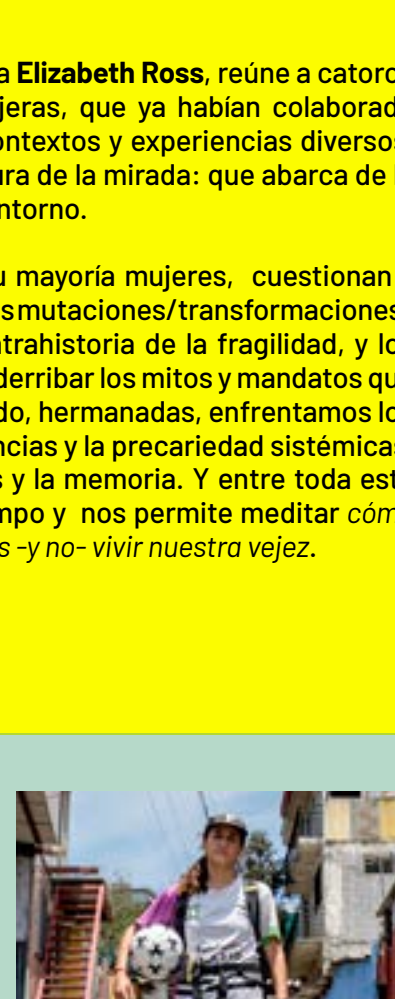
Centro Cultural de España en Costa Rica

EXPOSICIÓN

+ info

ESTIRANDO EL TIEMPO ¡Y NO ME LLAMES VIEJA!

Del 8 de marzo al 16 de junio 2024
Inauguración 8 de marzo 7:00pm
Presencial / Centro Cultural de España



Estirando el tiempo y no me llames vieja es un proyecto que surge de la necesidad de abordar el envejecimiento desde la experiencia propia; pensar y discutir colectivamente, llevarlo a la esfera pública a través de obras visuales e literarias que alienten el diálogo intergeneracional, para resituar la tercera edad, apostando por un cambio de paradigma que permita una vejez autónoma, sana, creativa y socialmente valorada.

La exposición, curada por la especialista mexicana **Elizabeth Ross**, reúne a catorce artistas costarricenses y a siete artistas extranjeras, que ya habían colaborado en este proyecto. Las propuestas responden a contextos y experiencias diversos, pero comparten el desenfado, la astucia y la ternura de la mirada: que abarca de la autorrepresentación a la observación atenta del entorno.

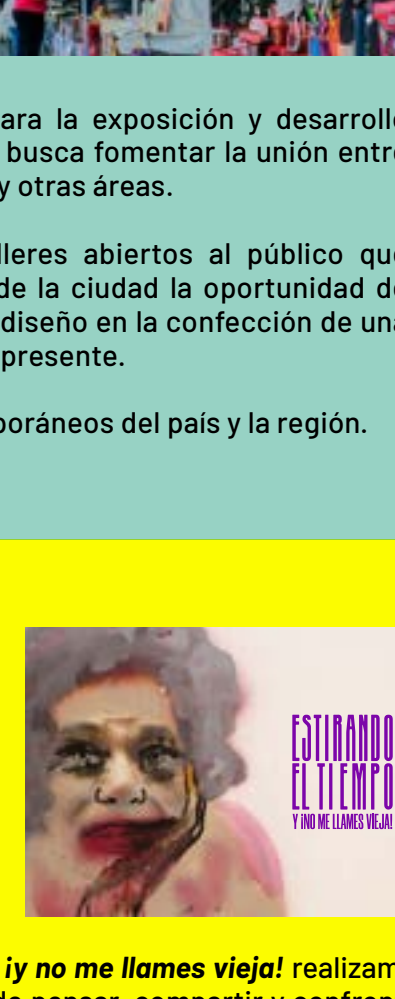
Este grupo de artistas de distintas edades, en su mayoría mujeres, cuestionan y renuevan nuestras percepciones sobre los cuerpos, sus mutaciones/transformaciones/cambios en el tiempo, con el fin de evocar la intrahistoria de la fragilidad, y los deseos que perviven/la vivacidad de los deseos y derribar los mitos y mandatos que operan en nuestro imaginario social. De este modo, hermanadas, enfrentamos los miedos y la incertidumbre, denunciamos las violencias y la precariedad sistémicas, exploramos la herencia, los cuidados, los afectos y la memoria. Y entre todo esta diversidad de ejercicios artísticos se estira el tiempo y nos permite meditar cómo nos vivimos, cómo nos imaginamos, cómo queremos -y no- vivir nuestra vejez.

FORMACIÓN

+ info

FÚTBOL Y FEMINISMO: JUGANDO EN EL MISMO EQUIPO

Viernes 01 de marzo / 6:00pm
Presencial / Centro Cultural de España



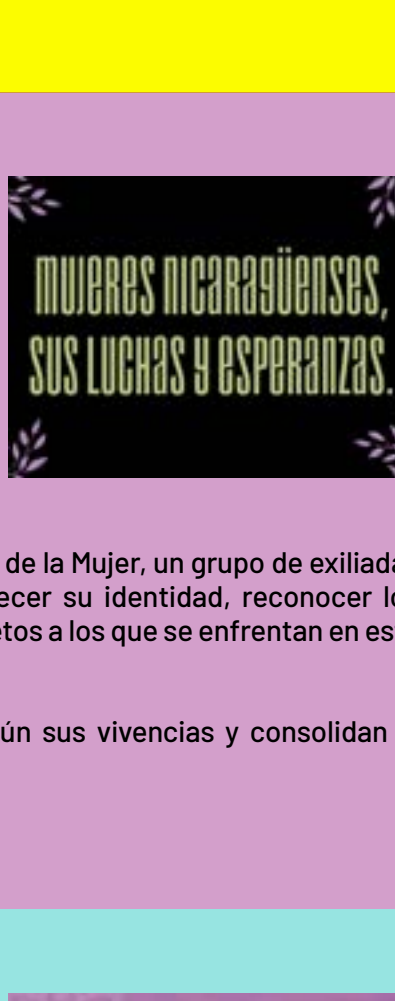
La Embajada de España inicia en nuestras instalaciones, la conmemoración del Día Internacional de la Mujer de la mano de Carme Salleras y sus proyectos de empoderamiento femenino a través del fútbol.

FESTIVAL

+ info

FESTIVAL INCULTURAL

Sábado 2 de marzo / 3:00pm - 10:00pm
Presencial / Centro Cultural de España



Incultural es un festival que surge en 2022 para dar voz y espacio a todos y todas las artistas jóvenes del área metropolitana. Ambiente y contexto propicios para descubrir la riqueza cultural que la juventud costarricense alberga.

Después de la excelente experiencia en 2023, con el traslado del festival al Centro Cultural de España, este 2024 reeditamos el espacio para que público y jóvenes artistas puedan disfrutar en vivo de los procesos creativos, así como promover sinergias y diálogos significativos.

PARTICIPAN:

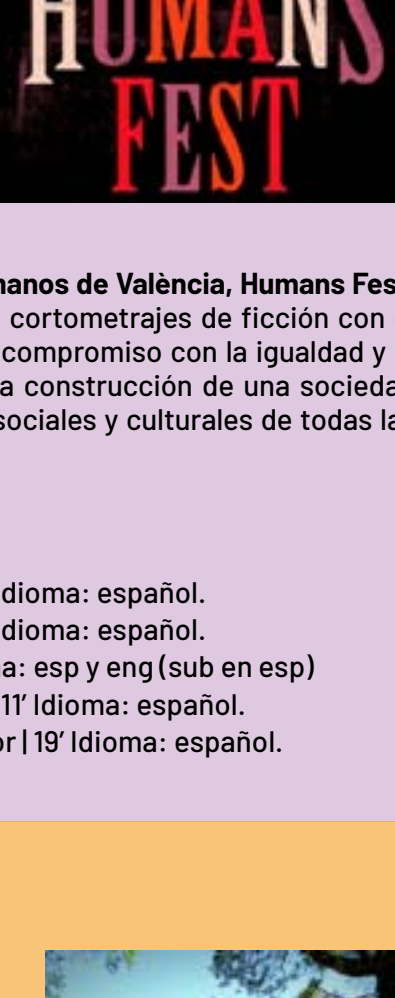
- | | | |
|--|---|--|
| ARTISTAS MUSICALES
Zero.45
Rakz
Kp Trio
Contraforma
Big Foto
Desierto Rojo
Manitas Muscarinas
Primitivo | POETAS
Re Bemol
Ale Ajoí
Liober Grifón
Mel and Herself | EXPOSICIÓN
Owaraitake
Alexander Rodríguez
Bloom Moon |
|--|---|--|

- | |
|--|
| PERFORMANCE
Gabo Caronte
Chelsybell |
|--|

FERIA

JARDIN DE EMPRENDEDORES

Sábado 2, domingo 3, sábado 16 y domingo 17 de marzo / De 1:00pm a 8:00pm
Presencial / Plaza Skawak



El **Jardín de Emprendedores** es un espacio para la exposición y desarrollo del diseño en la región; una actividad donde se busca fomentar la unión entre artistas de diseño textil, la ilustración, la joyería y otras áreas.

Además, habrá intervenciones artísticas y talleres abiertos al público que tienen por objetivo brindar a los transeúntes de la ciudad la oportunidad de experimentar las potencialidades del arte y del diseño en la confección de una ciudad más sana, sensible, consciente, segura y presente.

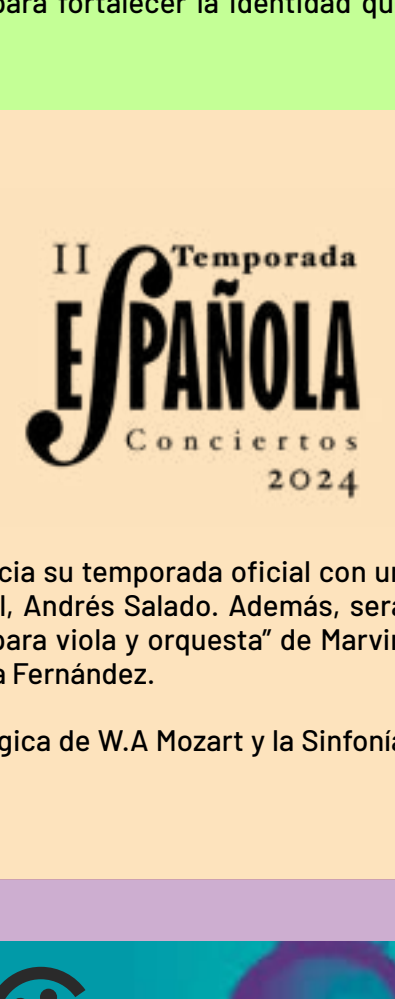
Un evento que da voz a muchos artistas contemporáneos del país y la región.

TALLER

+ info

¿QUÉ ES ESO DE LA VEJEZ?

Del 4 al 8 de marzo / 2:00pm - 4:00pm
Presencial / Centro Cultural de España



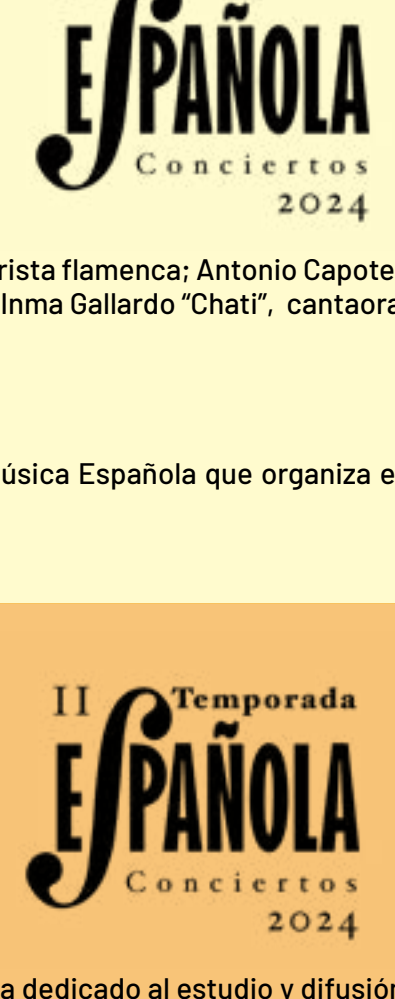
En el marco de la exposición **Estirando el tiempo y no me llames vieja!** realizamos este taller dirigido a mujeres mayores con el fin de pensar, compartir y confrontar los pliegues y puntos ciegos del mito social del fin de la vida activa. Este taller busca generar un intercambio de vivencias y conocimientos desde el tiempo vital en que nos encontramos, explorar nuestra posición en el lugar que nos ha tocado vivir – desde el corporal al nacional y más allá– y las contradicciones que nos atraviesan, para ofrecer un empoderamiento personal a la vez que un territorio común desde el cual accionar.

La actividad es liderada por **Elizabeth Ross**, artista, investigadora y curadora independiente con más de 35 años de práctica. Ella crea proyectos artísticos y sociales privilegiando procesos participativos, a través de la intersección del arte, el medio ambiente, la política, la historia y la sociedad con el feminismo como eje transversal. En sus proyectos le importa el solo la interacción, sino la co-creación del acto artístico-poético, a través del desarrollo de diversas acciones interdisciplinarias, personales y colaborativas.

FORMACIÓN

FORO DE MUJERES EXILIADAS: MUJERES NICARAGÜENSES, SUS LUCHAS Y ESPERANZAS

Lunes 4 de marzo / 5:00pm
Presencial / Centro Cultural de España



En el marco de la celebración del Día Internacional de la Mujer, un grupo de exiliadas nicaragüenses toma nuestro espacio para fortalecer su identidad, reconocer los hechos que les obligaron a salir de su tierra, y los retos a los que se enfrentan en este país de acogida.

Ayudadas por la Fundación Arias, ponen en común sus vivencias y consolidan la esperanza del retorno a su tierra y sus raíces.

FESTIVAL

FESTIVAL MUJER

Martes 5 de marzo / 6:00pm
Presencial / Centro Cultural de España



Con motivo del **Día Internacional de la Mujer** que se celebra el 8 de marzo y para visibilizar la diversidad de las mujeres en las artes, el Foro de Mujeres Políticas por Costa Rica organiza un gran Festival Mujer en el participarán **Nuria Guevara, Olguita Acuña, Rocio Soto, Alejandra Valverde y Stephanie Marin**, entre otras.

A través de la música se pondrá de relieve la labor de las mujeres en el ejercicio del poder, la maternidad y las relaciones de pareja, así como los obstáculos a los que se enfrentan.

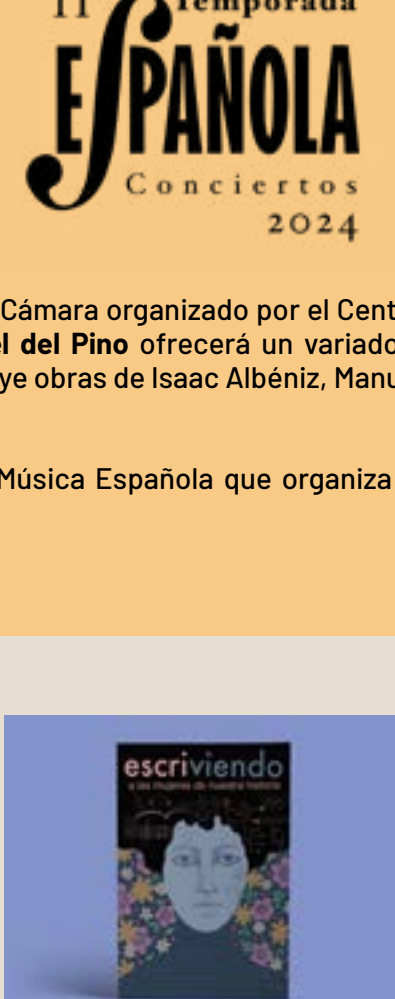
La actividad es apoyada por el Centro Cultural de España, el Fondo Canadá para Iniciativas Locales y la diputada Monserrat Ruiz, reconocida por su implicación en materias como la economía social solidaria, la economía de los cuidados y la inclusión laboral.

LETRAS

+ info

Presentación del poemario [FE.'RAL.ES]

Martes 5 de marzo / 7:00pm
Virtual / [YouTube](#) CCECostaRica



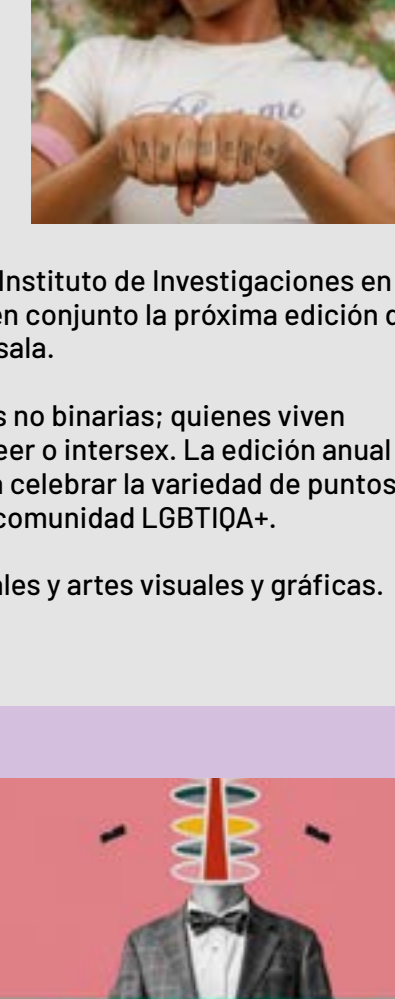
El escritor **Adán Brand** nos presenta su más reciente producción "[fe.'ral.es]" publicada por Medusa Editores, cámara de reverberación de que participa de la profundidad y la singularidad de la poesía contemporánea mexicana.

En esta obra el autor se cuestiona a partir de la érica historia de dos niños ferales, ¿qué es el lenguaje? ¿quiénes somos a través de él y quiénes somos en su ausencia? Ofrece, además, una fértil/honda/reflexión poética sobre el alma humana y el lenguaje, invitándonos a reflexionar sobre estos personajes y sobre nosotros mismos.

CINE

UN MUNDO EN MOVIMIENTO: GÉNERO Y DERECHOS HUMANOS

Miércoles 6 de marzo, 6:00pm
Presencial / Centro Cultural de España



El Festival Internacional de Cine y Derechos Humanos de Valentines, Humans Fest, organiza un ciclo de cine con cinco interesantes cortometrajes de ficción con el objetivo de fomentar la participación crítica y el compromiso con la igualdad y la diversidad de la ciudadanía, así como impulsar la construcción de una sociedad sostenible y justa, que reconozca los derechos sociales y culturales de todas las personas.

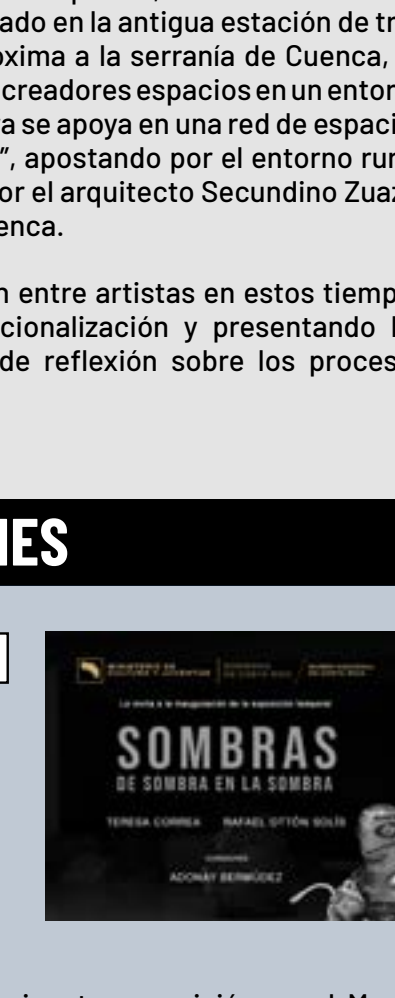
Las piezas que podrán disfrutar son:

- MI CONDICIÓN. España | 2021 | Ficción | Color | 10' | Idioma: español.
- QUIETO LLUVIA. España | 2022 | Ficción | Color | 15' | Idioma: español.
- ¡M LINA. España | 2021 | Ficción | Color | 20' | Idioma: esp y eng (sub en esp)
- COSAS DE NIÑOS. España | 2022 | Ficción | Color | 11' | Idioma: español.
- BLANCO NE MENTE. España | 2022 | Ficción | Color | 19' | Idioma: español.

PENSAMIENTO

ANÁLISIS DEL PROYECTO LEY PARA EL FORTALECIMIENTO Y MODERNIZACIÓN DEL MINISTERIO DE CULTURA Y JUVENTUD

Jueves 7 de marzo / 7:00pm



La modernización de la institucionalidad pública es esencial si desea responder a la actualidad y los retos que plantea. El Ministerio de Cultura y Juventud ha enviado un proyecto de ley a la Asamblea Legislativa que sometemos a análisis y discusión.

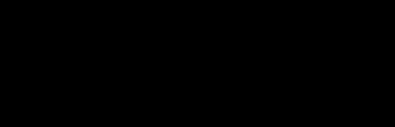
Para analizar el contenido de la propuesta y sus implicaciones participan el **MBA, Guillermo Madriz Salas**, músico, exdirector del Centro Nacional de la Música, del Centro Cultural Costarricense Norteamericano, y profesor de gestión cultural de la Universidad de Costa Rica; el **Msc. Fernando Rodríguez**, abogado, dramaturgo, exdirector del Teatro Popular Melico Salazar, y **Jody Steiger**, diseñador de iluminación y representante de ICOM Costa Rica.

FORMACIÓN

+ info

DESAYUNO FEMINISTA

Viernes 8 de marzo / 8:00am
Presencial / Centro Cultural de España



En el marco del **Proyecto por la Paz, Nicaragua**, un grupo de mujeres nicaragüenses refugiadas políticas se reunirán en nuestro espacio para conversar, desde una perspectiva de género, temas de resiliencia, avances del movimiento feminista, luchas comunes, etc.

Será un espacio de convivencia y fraternidad alrededor de un gallo pinto nicaragüense, ofrecido por la Liga Feminista de Refugiadas Políticas, y con el aporte de otras asistentes en una olla común, para fortalecer la identidad que nunca debe perderse.

MÚSICA

I CONCIERTO DE LA TEMPORADA OFICIAL DE LA ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL DE COSTA RICA

Viernes 8 de marzo / 8:00pm
Domingo 10 de marzo / 10:30am
Presencial / Teatro Nacional

La Orquesta Sinfónica Nacional de Costa Rica inicia su temporada oficial con un concierto de lujo dirigido por el maestro español, Andrés Salado. Además, será el estreno mundial de la 'Suite de la Verde Vida para viola y orquesta' de Marvin Camacho. Como solista participará la violista Sara Fernández.

El programa también incluye: Obertura Flauta Mágica de W.A Mozart y la Sinfonía No.2, J. Brahms.

TALLER

+ info

ANÁLISIS DE CINE PARA PERSONA ADULTAS MAYORES

Lunes 11, 18 y 25 de marzo / 3:30pm a 6:00pm
Presencial / Centro Cultural de España

Por segundo año consecutivo, mantenemos este espacio de aprendizaje sobre el séptimo arte dedicado a las personas adultas mayores que quieren acercarse a los conceptos y teorías básicas de la cinematografía. Cuatro son los marcos teóricos que sustentan la actividad: la cinematografía, la semiótica/semántica, los estudios de identidad cultural y la genealogía de los cuales se aplicarán a las películas que se proyecten.

David Rojas Lobo es el encargado de facilitar las sesiones. Él es evaluador de programas y profesor de actuación, actor y promotor teatro. Ha laborado en la Asociación Gerontológica Costarricense (AGECO), en el Centro Cívico sin Paredes, en la Universidad Estatal a Distancia y en el Parque La Libertad, entre otros.

ESCÉNICAS

CONEJO BLANCO CONEJO ROJO

Miércoles 13 de marzo / 7:00pm
Presencial / Centro Cultural de España

Conejo Blanco Conejo Rojo es un experimento teatral propuesto por el iraní Nissan Soleimannour, el cual es un recordatorio del poder transgresor y transformador del teatro. Las actrices y actores que asumen esta experiencia única se enfrentan a una lectura activa en un montaje escénico, sin ensayo previo, sin director o directora y con un guion cerrado que es abierto en escena para jugar con el público.

Esta experiencia forma parte del proyecto El Salto del Conejo organizado por Proyecto Lagartija Centroamérica, un iniciativa con más de 15 años de experiencia en la promoción de las artes escénicas en la región.

Esta experiencia escénica se realizará el mismo día en Costa Rica, Guatemala, El Salvador, Honduras, Nicaragua, República Dominicana y Panamá.

MÚSICA

CONCIERTO DIDÁCTICO DE FLAMENCO

Jueves 14 de marzo / 4:00pm
Presencial / Auditorio Escuela de Estudios Generales, UCR

En este concierto participarán Pilar Zano, guitarrista flamenca; Antonio Capote, guitarrista flamenco; Carmen Manzano, cantaoira; Irma Gallardo "Chati", capaoira y Andrea Viedma, bailaoira.

Entrada gratuita hasta completar aforo.

Esta actividad forma parte de la Temporada de Música Española que organiza el Centro Cultural de España.

MÚSICA

ESPECTÁCULO DE DANZA FOLCLÓRICA EN EL MARCO DE FESTIFOLK

Jueves 14 de marzo / 7:00pm
Presencial / Club Unión

El Grupo Municipal de Coros y Danza de Baza se ha dedicado al estudio y difusión de bailes populares, destacando la riqueza cultural de la Zona Norte de la provincia de Granada. Bajo la dirección de Diego Alonso Gallardo y la coreografía de Consuelo Herrera Moya, el grupo ha cultivado un repertorio diverso de más de 50 danzas, representando no solo a Andalucía, sino también a las comarcas granadinas. Con más de 70 miembros entre bailarines y músicos, el grupo ha participado en numerosos festivales nacionales e internacionales, alcanzando éxitos notables en países como Italia, Portugal, Francia y Turquía, entre otros.

Esta actividad forma parte de la Temporada de Música Española que organiza el Centro Cultural de España.

FORMACIÓN

Charla ¿CÓMO ELIMINAR LAS PLAGAS Y HONGOS EN TUS PLANTAS?

Sábado 16 de marzo / 9:00am
Presencial / Centro Cultural de España

Las plantas nos ayudan a fortalecer la salud mental, aportan oxígeno, fijan el dióxido de carbono y producen alimentos, entre otros muchos servicios ecosistémicos; también llegan a ser parte de la familia al igual una mascota animal a la que hablamos y que nos acompaña. Sin embargo, a veces se nos enferman, son atacadas por insectos, por hongos, o no muestran un desarrollo ideal.

Es necesario ayudarles a superar esos problemas, pero de una forma integral, armoniosa y bajo un enfoque de promover los ciclos naturales que rigen nuestra existencia. Es por ello por lo que, con la colaboración del Bivero Los Quésada, conoceremos una línea de productos naturales bajo la marca BioEco que contribuye al cuidado del medio ambiente y a nuestra salud.

La actividad es gratuita y abierta al público.

MÚSICA

RECITAL DE PIANO DE MÚSICA ESPAÑOLA

Sábado 16 de marzo / 11:00am
Auditorio de la Sede del Caribe, UCR – Limón

El maestro español **Daniel del Pino** ofrecerá este concierto como parte del Ciclo de Conciertos de Música del Caribe.

Del Pino es un destacado pianista que ha actuado en prestigiosas salas de conciertos en Europa, Estados Unidos, América Latina, Medio Oriente, Asia y Australia, colaborando con renombradas orquestas y directores. Su repertorio incluye más de 50 obras de compositores contemporáneos y clásicos, y ha estrenado piezas de varios compositores.

Además de su carrera como intérprete, ha sido profesor de piano en diversas instituciones y ha impartido clases magistrales en todo el mundo. Ha grabado una amplia gama de álbumes, incluyendo trabajos dedicados a Chopin, Grieg, Granados, García-Abril, Kapustin y Beethoven, entre otros. Además, ha sido Director Artístico de varios ciclos y festivales musicales, y actualmente es profesor de piano en la Universidad Texas Tech en Estados Unidos. En 2022 recibió la Medalla Albéniz en Camprodon por su destacada interpretación de la Suite Iberia de Albéniz.

El programa incluye:

- Suite Española No.1, Op. 47, Isaac Albéniz
- III. Sevilla
- V. Asturias
- Mujeres Españolas No.1, Joaquín Turina
- II. La andaluzía sentimental
- Danza Ritual del Fuego (El Amor Brujo), Manuel de Falla
- Suite Iberia, Isaac Albéniz
- I. Evocación
- VII. El Albacín
- Goyescas, Enrique Granados
- IV. Quejas o la Maja y el Ruiseñor
- 12 Danzas Españolas
- V. Andalucía
- 6 Piezas sobre Cantos populares
- VI. Zapateado
- Suite Iberia, Isaac Albéniz
- V. Almería

Esta actividad forma parte de la Temporada de Música Española que organiza el Centro Cultural de España.

MÚSICA

MÚSICA EN LA CASA AMARILLA

Domingo 17 de marzo / 4:00pm
Presencial / Casa Amarilla, Salón Dorado.
Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto

Como parte del Ciclo de Conciertos de Música de Cámara organizado por el Centro Nacional de la Música, el pianista español **Daniel del Pino** ofrecerá un variado y exquisito repertorio de música española que incluye obras de Isaac Albéniz, Manuel de Falla y Enrique Granados, entre otros.

Esta actividad forma parte de la Temporada de Música Española que organiza el Centro Cultural de España.

LETRAS

Presentación del libro ESCRIBIENDO A LAS MUJERES DE NUESTRA HISTORIA

Miércoles 20 de marzo / 7:00pm
Presencial / Centro Cultural de España

Esta publicación constituye el resultado de un ejercicio realizado en el 2023 en conjunto con *Abecedaria Editoras & Estudios Culturales* en el cual, a través de un taller de escritura, quisimos visibilizar a distintas mujeres costarricenses que han dejado cuerpo, mente y corazón en la conformación de nuestra historia nacional en el campo de las artes, la ciencia, el deporte, la política y la educación y que, de alguna u otra manera, han sido excluidas de nuestras páginas.

LETRAS

Noches de poesía en el Frolito RECITAL GRITO DE MUJER

Viernes 22 de marzo / 6:00pm
Presencial / Centro Cultural de España

Este mes de marzo las Noches de Poesía en el Frolito se unen al **Festival Internacional Grito de Mujer** que se coordina en el marco de sus travels al grupo literario Naimai. En esta decimocuarta edición, y por tercer año consecutivo, como parte de los proyectos de Generación Igualdad de ONU Mujeres, el festival internacional ha decidido homenajear a a las personas que con su trabajo, arte y solidaridad, han donado su talento para ser portavoces de quienes sufren en silencio; es por esto que, Grito de Mujer 2024 adopta el lema "mi arte es mi grito", una bandera que se alzará durante todo el mes de marzo en varios países, homenajeando el altruismo y la entrega en esta causa.

CONVOCATORIAS

EXPOSICIÓN

+ info

ORGULLO 2024 Convocatoria para artistas de Costa Rica para publicación y exposición artística

Inscripciones: Del 5 de febrero al 15 de marzo 2024.
Presencial / Centro Cultural de España

Este año nos juntamos con la Revista Orgullo y el Instituto de Investigaciones en Arte de la Universidad de Costa Rica para lanzar en conjunto la próxima edición de la Revista y presentar una exposición en nuestra sala.

Recibimos obras de hombres, mujeres y personas no binarias; quienes viven experiencias gays, lésbicas, bisexuales, trans, queer o intersex. La edición anual de Orgullo y la exposición están comprometidas a celebrar la variedad de puntos de vista de todas las personas que conforman la comunidad LGBTQIQA+.

Pueden participar formatos de textos, audiovisuales y artes visuales y gráficas.

ESCÉNICAS

+ info

ESCCENA

Inscripciones: Del 1 al 29 de marzo 2024.
Comunicación de selección: 15 de mayo 2024
Exposición y lanzamiento de la revista: 28 de junio 2024
Presencial / Centro Cultural de España

ESCCENA es una iniciativa del Centro Cultural de España que se plantea tres objetivos principales:

- ser una plataforma que visibiliza propuestas escénicas innovadoras;
- complementar el circuito de espacios dedicados a las artes escénicas, y
- ofrecer una cartelería gratuita y permanente al público.

En concordancia con el primer objetivo de **ESCCENA**, se invita las agrupaciones que tengan propuestas escénicas frescas, contemporáneas e innovadoras en su tratamiento, lenguaje y juego escénico, independientemente del género y del formato.

Los espectáculos que se postulen deben estar dirigidos a público adulto. Asimismo, deben abordar temáticas que incentiven la promoción de los derechos humanos, el respeto a la diversidad y/o la protección del medio ambiente.

RESIDENCIA

+ info

RESIDENCIAS ARTÍSTICAS EN ESPAÑA 2024: Convocatoria para artistas de Costa Rica

Convocatoria:
Del 1 de marzo al 30 de abril del 2024.
Comunicación de seleccionados:
15 de mayo del 2024.
Residencia: Del 1 al 22 de junio del 2024.

Las **Residencias CCE** buscan facilitar el encuentro entre artistas visuales de España y Costa Rica, enfocándose en la experimentación e investigación como medios para promover y dinamizar los procesos creativos relacionados con la sostenibilidad, las nuevas ruralidades, las fenomenologías del colapso sistémico actual y la búsqueda de nuevos futuros.

Esta convocatoria específica se realiza en colaboración cultural entre el Centro Cultural de España en Costa Rica y la Red de Centros ArtHouseSpain de España, para fomentar el intercambio cultural entre ambos países, con una residencia artística en Kárstiko, un espacio de creación cultural ubicado en la antigua estación de tren de Cañada del Hoyo (Cuenca). La residencia, próxima a la serranía de Cuenca, se inspira en modelos nórdicos, ofreciendo a los yos creadores espacios en un entorno natural, lejos de las grandes urbes. Esta estructura se apoya en una red de espacios físicos, deslocalizados o situados en "No lugares", apostando por el entorno rural. La estación, una edificación histórica diseñada por el arquitecto Secundino Zuazo, cuenta con parada facultativa desde Madrid o Cuenca.

Esta residencia pretende fomentar la interacción entre artistas en estos tiempos inciertos, promoviendo su movilidad e internacionalización y presentando los resultados a través de exposiciones o mesas de reflexión sobre los procesos investigativos y de creación.

EXPOSICIONES

EXPOSICIÓN

+ info

SOMBRA DE SOMBRA EN LA SOMBRA

Del 2 de febrero al 30 de junio 2024
Presencial / Museo Nacional de Costa Rica

"Sombras de sombra en la sombra" es una fascinante exposición en el Museo Nacional de Costa Rica, donde Teresa Correa y Rafael Otton Solís dialogan sobre el origen, la memoria, los vestigios y el conclonimiento litmofre. Esta muestra busca visibilizar una amalgama de relatos e imágenes que nos ayudan a entender mejor el mundo en el que vivimos y, por ende, a comprendernos mejor como ciudadanos y ciudadanas. La exhibición, coordinada por Macro Artecontemporáneo y con la colaboración del Centro Cultural de España en Costa Rica, se presenta como una oportunidad única para sumergirse en reflexiones profundas sobre nuestra identidad y conexión con el entorno.

CIUDAD PAISAJE

San José, Costa Rica

Centro Cultural de España en Costa Rica

San José, Costa Rica, Frente a la Rotonda del Frolito, Barrio Escalanete, T: (506) 2257-2919 / 2257-2920

Instagram, Facebook, YouTube, Twitter

Organizado por el Centro Cultural de España en Costa Rica