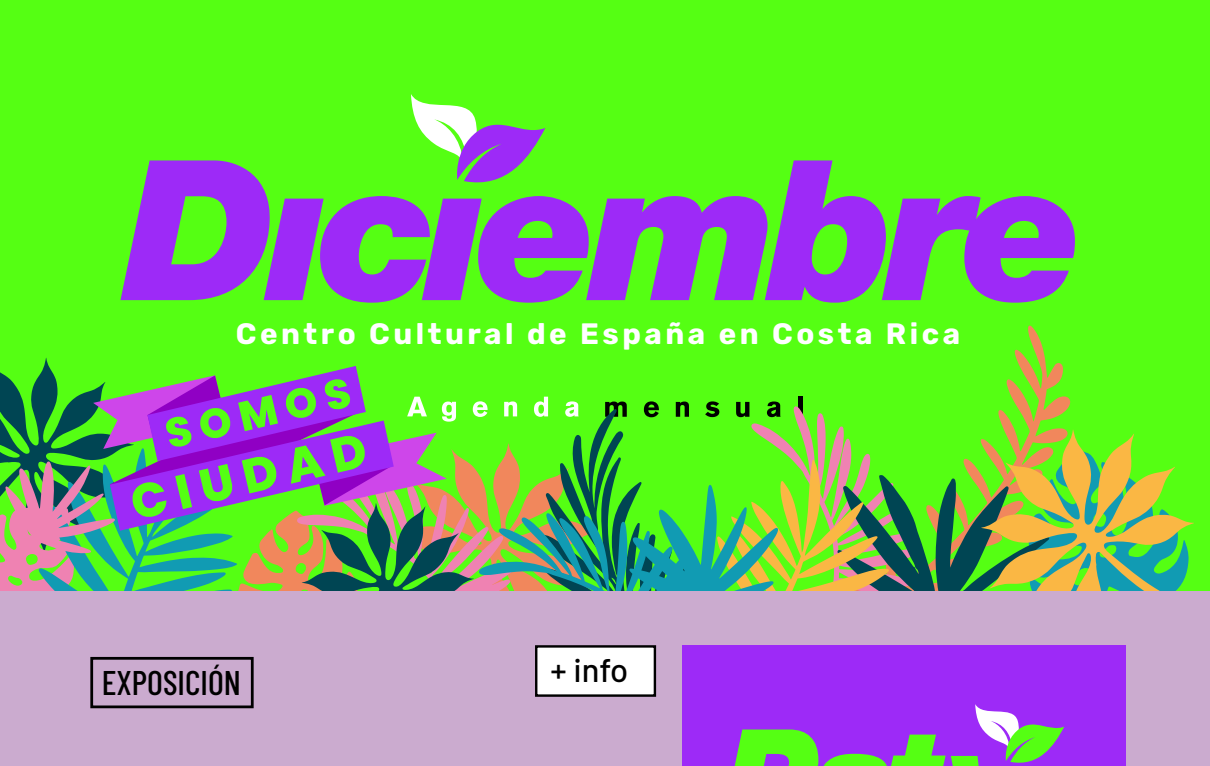
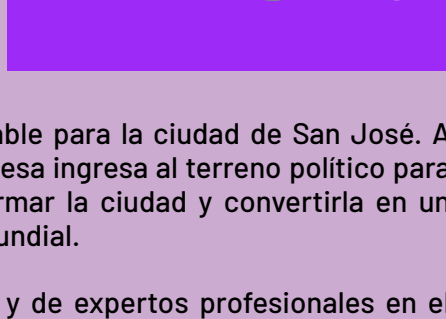




EXPOSICIÓN

+ info

PATY ALCADESA. SOMOS CIUDAD.
Viernes 15 de diciembre / 7:00pm
Presencial / Centro Cultural de España



Paty Alcadesa es la apuesta política más viable para la ciudad de San José. A manera de una gran performance, Paty Alcadesa ingresa al terreno político para proponer las mejores acciones para transformar la ciudad y convertirla en un referente de habitabilidad y ecología a nivel mundial.

De la mano de cientos de vecinos y vecinas y de expertos profesionales en el mejoramiento de la capital, la exposición reúne proyectos que le puedan dar un viraje positivo al destino que la ciudad.

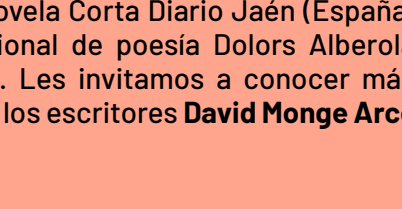
El medioambiente, el urbanismo, la arquitectura y el patrimonio, la inclusión social, las poblaciones tradicionalmente vulnerabilizadas, la seguridad ciudadana, el transporte y la movilidad, son algunos de los aspectos incluidos en la exposición, que se presentarán a la ciudadanía en el marco de las elecciones municipales, bajo el lema: "No me puedes votar pero me puedes copiar"

Paty Alcadesa es la mejor opción.
¡Basta de estudios y diagnósticos, pasemos a la acción!

LETRAS

+ info

Presentación de los libros
DONDE NADIE / UN RÍO SONÁMBULO
Viernes 1 de diciembre / 6:30pm
Presencial / Centro Cultural de España



El escritor costarricense **Carlos Manuel Villalobos** ha sido galardonado recientemente con el Premio Internacional de Novela Corta Diario Jaén (España) con su obra *Donde nadie* y el Premio internacional de poesía Dolors Alberola (España) gracias al poemario *Un río sonámbulo*. Les invitamos a conocer más acerca de estas obras que serán comentadas por los escritores **David Monge Arce** y **Juan Carlos Olivas**.

MÚSICA

+ info

Concierto
MARIMBA BRISA DEL HUNAHPU
Sábado 2 de diciembre / 5:00pm
Presencial / Centro Cultural de España



La Marimba Brisa del Hunahpú nace en el año 2010 y está integrada por niñas y niños de Guatemala. Ha participado en los más diversos escenarios y ensambles a nivel nacional con la Orquesta Sinfónica Nacional y la Orquesta del Sistema de Orquestas, en la gran Sala del Teatro Nacional, en el Conservatorio Nacional de Música, en eventos nacionales e internacionales. Es conocida por su disciplina y calidad musical.

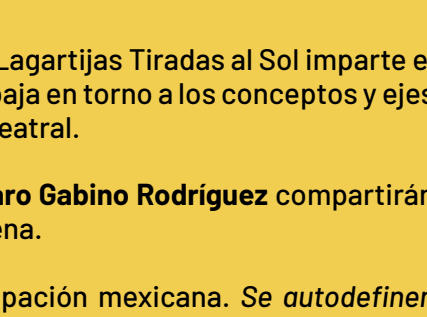
La Marimba es parte del proyecto Luis De Lión el cual valida el derecho a la formación artística y acceso a la lectura de los menores del área rural de Guatemala, como una alternativa para personas jóvenes y niñas frente a situaciones de violencia.

TALLER

ESCÉNICAS

+ info

AUTOPRODUCCIÓN
Lunes 4 de diciembre / De 1:00pm a 5:00pm
Presencial / Centro Cultural de España



En su paso por Costa Rica la compañía mexicana Lagartijas Tiradas al Sol imparte el taller llamado **AUTOPRODUCCIÓN** en el que se trabaja en torno a los conceptos y ejes que ponen en juego en los procesos de creación teatral.

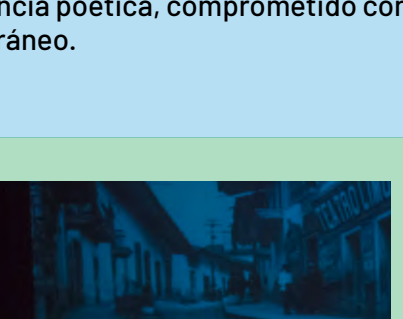
A partir de 20 años de trabajo **Luisa Pardo** y **Lázaro Gabino Rodríguez** compartirán ideas y ejercicios sobre su aproximación a la escena.

Lagartijas tiradas al sol es una reconocida agrupación mexicana. Se autodefinen como una *bandada de artistas*. "Trabajamos sobre la escena, hacemos libros, radio, video y procesos educativos. Desde 2003 comenzamos a desarrollar proyectos como *mecanismo para vincular el trabajo y la vida, para borrar o trazar fronteras*. Nuestro trabajo busca crear narrativas sobre eventos de la realidad. No tiene que ver con el entretenimiento, es un espacio para pensar, articular, dislocar y desentrañar lo que la cotidianidad fusiona, pasa por alto y nos presenta como dado. Las cosas son lo que son, pero también pueden ser de otra manera".

LETRAS

+ info

Presentación del poemario
RESQUICIOS DE LA VIGILIA
Lunes 4 de diciembre / 7:00pm
Presencial / Centro Cultural de España

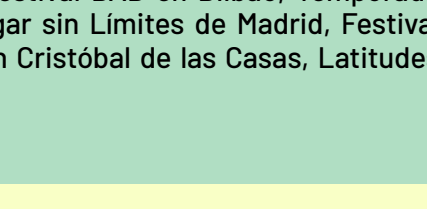


La escritora **Eliette Ramírez** nos presenta su nuevo libro *Resquicios de la Vigilia*, el cual será presentado por los críticos literarios **Peggy Von Mayer** y **Roberto André Acuña**, además de su editora **Emilia Fallas**. Este poemario erótico será la oportunidad para una noche cautivante, cargada de símbolos sensualmente sofisticados, que intrigarán a quienes los escuchen. Un acto de presencia poética, comprometido con la belleza del signo y su candente relieve contemporáneo.

ESCÉNICAS

+ info

Teatro
VERACRUZ, NOS ESTAMOS DEFORESTANDO
O CÓMO EXTRAÑAR XALAPA
Martes 5 de diciembre / 7:00pm
Presencial / Centro Cultural de España



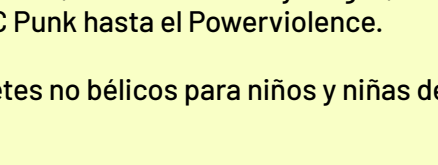
Esta pieza escénica es una conferencia performática en la que se expone la relación de **Luisa Pardo** con el lugar que la vio crecer, paraíso tropical donde nacieron sus bisabuelas, sus abuelos, su padre. En esta pieza se hace un recuento de la política, la libertad de expresión y la violencia en este estado, tomando como eje el asesinato de Nadia Vera y Rubén Espinosa en Ciudad de México y diversas voces veracruzanas que generan un mapa, un panorama más amplio de lo que sucede en Veracruz.

Es la segunda pieza del Proyecto La Democracia en México y fue estrenada en febrero de 2015, es una coproducción de Lagartijas Tiradas al Sol y el Festival Escenas do Cambio de Santiago de Compostela. Ha sido presentada en diversos foros nacionales e internacionales, como el Festival BAD en Bilbao, Temporada Alta en Girona y su repetición en Lima, El Lugar sin Límites de Madrid, Festival de Terrasa, Cine Too en Guelatao, 4 X 4 en San Cristóbal de las Casas, Latitudes Contemporáneas de Lille, entre muchos otros.

MÚSICA

+ info

VIOLENCE RECORDS
Jueves 7 de diciembre / 3:00pm
Presencial / Centro Cultural de España



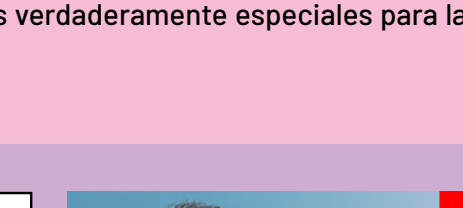
Violence Records es un sello discográfico originario de Costa Rica enfocado en música Metal/Punk. **Ruido Violento** será su primer concierto y nos alegra realizarlo en nuestras instalaciones.

Contará con la participación de 3 bandas: Liberosis, Suicidio infantil y Plagas, con paisajes sonoros intensos que van desde el H/C Punk hasta el Powerviolence.

Se aprovechará el evento para recolectar juguetes no bélicos para niños y niñas de la provincia de Cartago.

FERIA

QUEER BAZAR
Sábado 9 y domingo 10
De 1:00pm a 9:00pm
Presencial / Centro Cultural de España



Les invitamos a sumergirse en la vibrante atmósfera del **Queer Bazar** en su edición navideña; un evento inclusivo donde emprendimientos de la comunidad LGBTQIA+ muestran su diversidad y creatividad.

Aquí encontrarán una amplia variedad de productos, desde bisutería hasta repostería, maquillaje y arte, todos con un toque único y auténtico. Además, tendremos los emocionantes espectáculos en vivo con Drag Queens como Disforia Kidd y Roxanne Blossom el sábado, y un fascinante show de abanicos de seda y hula hoops a cargo de Irina Elemental el domingo.

Celebremos el arte local y descubran regalos verdaderamente especiales para la temporada navideña.

LETRAS

+ info

Presentación de la colección
LITERATURA LGBTQI+
Lunes 11 de diciembre / 7:00pm
Presencial / Centro Cultural de España



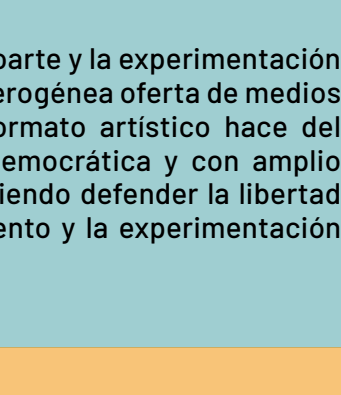
El escritor costarricense **Yurguen Hernández Duarte** presenta su colección de libros de narrativa LGBTQI+ compuesto por los títulos *Chiquito miedo, gran corazón; Encuentros casuales; El asesino de Grindr; Sadiki; Dios nos hizo así, Historias Unidas; La Familia y Felipe el dibujo*.

Como novedad el autor hablará de su producción más reciente *Soñador-El diario de Santi*. Hernández ha logrado conseguir el premio a mejor obra literaria de Pride Awards y al Premio Juventudes de Bicentenario. Como escritor ha participado en diferentes medios de comunicación y como expositor en empresas y universidades. Recientemente expuso sus libros en Panamá, Guatemala, El Salvador, Honduras, Chile y México.

CINE

+ info

Festival
CORTO temblor: IDENTIDADES
NARRATIVAS CONTEMPORÁNEAS EN LA
CONSTRUCCIÓN DE NUEVAS IDENTIDADES.
Martes 12 de diciembre / 7:00pm
Presencial / Centro Cultural de España

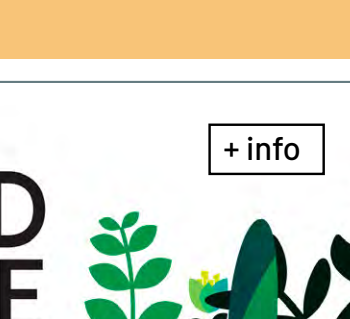


La muestra **CORTO temblor** es una exhibición nacional de videoarte y cortometraje experimental que se desarrollará por primera vez en San José, y que tendrá como sede el Centro Cultural de España.

Surge de la necesidad de difundir el lenguaje del videoarte y la experimentación audiovisual de artistas del panorama nacional. La heterogénea oferta de medios que hoy disponemos para la producción de este formato artístico hace del videoarte como propuesta artística, una práctica democrática y con amplio sentido de inserción en los estratos sociales, permitiendo defender la libertad creativa, la pluralidad metodológica, el cuestionamiento y la experimentación artística.

ESCÉNICAS

MADRE TIERRA
Jueves 14 de diciembre / 6:00pm
Presencial / Centro Cultural de España



La organización Madre Tierra nació con el objeto de defender el derecho de las y los costarricenses de aspirar a un desarrollo sostenible y sustentable.

En esta ocasión, la actividad se centrará en congregar a sus asociados y hacer un balance del año que termina, así como una reflexión acerca de las actuaciones que la organización debe llevar adelante de cara al año entrante; todo esto, ante una contexto en que cada vez más el desarrollismo desmedido atenta contra los recursos naturales y hace más inalcanzable un modelo de desarrollo sustentable para nuestras generaciones futuras.