

# SETIEMBRE

Centro Cultural de España en Costa Rica



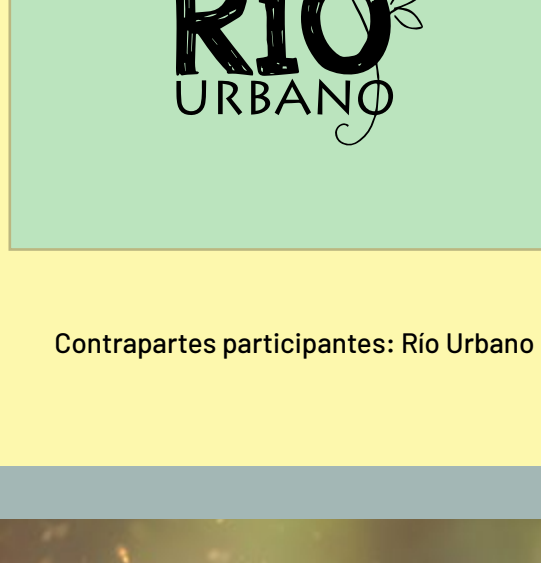
Agenda mensual

## FORMACIÓN

### JORNADA DALE UNA MANO AL TORRES

Fecha: **5 de setiembre**  
Lugar: **Inicio en el Museo de los Niños**  
Hora: **de 8:30am a 11:00am**

Actividad de voluntariado que invita a limpiar el Río



Contrapartes participantes: Río Urbano

## FORMACIÓN

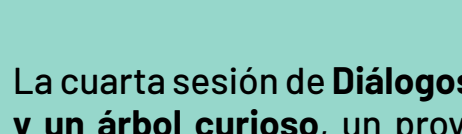
### Charla: JARDINES PARA MARIPOSAS Y OTROS POLINIZADORES

Fecha: **7 de setiembre**  
Hora: **6:00 pm a 9:00 pm.**  
Modalidad: **Online**



Esta charla forma parte de los módulos educativos realizados por **Río Urbano** en alianza con el **Centro Cultural de España** para generar consciencia sobre el aprendizaje y cuidado del ambiente con énfasis en las prácticas regenerativas.

Transmisión: Charla por zoom con retransmisión en Facebook Live del CCE

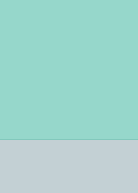


Contrapartes participantes: Río Urbano, Mariposario Spirogyra

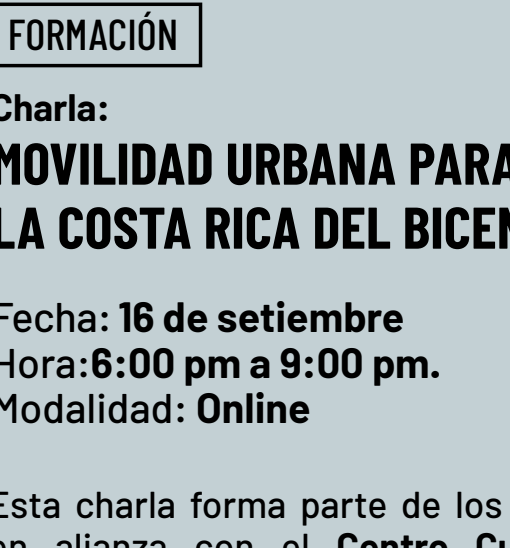
## ESCÉNICAS

### Cuarta sesión Diálogos - Escuela de Espectadores **PARCHE Y UN ÁRBOL CURIOSO**

Fecha: **14 de setiembre**  
Modalidad: **Online**  
Hora: **7:00 pm**



espectadores



La cuarta sesión de **Diálogos - Escuela de Espectadores** abordará la obra **Parche y un árbol curioso**, un proyecto teatral transmedia dirigido a niñas y niños de hasta 12 años realizado por Cristian Esquivel. La moderación estará a cargo de Marielos Fonseca.

Transmisión: **LIVE** CCE

## FORMACIÓN

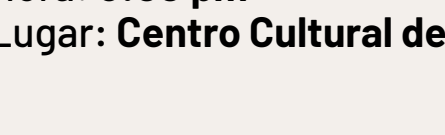
### Charla: **MOVILIDAD URBANA PARA LA COSTA RICA DEL BICENTENARIO**

Fecha: **16 de setiembre**  
Hora: **6:00 pm a 9:00 pm.**  
Modalidad: **Online**



Esta charla forma parte de los módulos educativos realizados por **Río Urbano** en alianza con el **Centro Cultural de España** para generar consciencia sobre el aprendizaje y cuidado del ambiente con énfasis en las prácticas regenerativas.

Transmisión: Charla por zoom con retransmisión en Facebook Live del CCE



Contrapartes participantes: Río Urbano; BiciBus; Rutas Naturbanas / SUM Consulting

## EXPOSICIÓN

### **LA POSIBILIDAD DE LA EMERGENCIA**

Inauguración: **14 de setiembre**  
Hora: **6:00 pm a 9:00 pm.**

Del **14 de setiembre al 14 de noviembre**  
Horario regular: **De 9:00am a 9:00pm**

Lugar: **Sala de exposiciones CCE y parqueo Galería Nacional**



Partiendo de este concepto "EMERGENCIA", la exposición muestra el trabajo colaborativo e horizontal que PONE a DIALOGAR las obras de Juan Zamora y las intervenciones del proyecto **Nuevas Voces, Antiguas Palabras** y de los colectivos **Urban Sketcher** y **Río Urbano**. Como resultado se da la integración de diferentes perspectivas que proponen soluciones de carácter poético a problemáticas sociales y ecológicas.

Contrapartes participantes: Juan Zamora, Urban Sketchers, Galería Nacional del Centro Costarricense de la Ciencia y la Cultura, Museo de los niños, Luis Porras (Nuevas Voces Antiguas Palabras)

## FORMACIÓN

### Presentación del documental **CÁLIDO AFUERA**

Fecha: **17 de setiembre**  
Hora: **6:00 pm**  
Lugar: **Centro Cultural de España**



Este documental producido por Sofía Corrales y narra las historias de una mujer lesbiana, un hombre gay y una mujer transgénero quienes se convirtieron en las primeras personas en la historia de Costa Rica en realizar campaña electoral para diputaciones abiertamente LGBTIQ+.

## ESCÉNICAS

### **ESCENA PATRIMONIO**



### **FESTIVAL ESCENA PATRIMONIO**

Fecha: **18 de setiembre**  
Hora: **5:00 pm**  
Disponible durante 24 horas

Festival y plataforma de creación para la danza en las 15 ciudades españolas patrimonio mundial que exhibirán simultáneamente las 15 piezas de los coreógrafos invitados, con 8 estrenos absolutos en 21 representaciones que serán retransmitidas en streaming y serán acompañadas de actividades paralelas vinculadas a la danza como talleres, presentaciones y charlas y proyecciones de video-danza.

Transmisión: [Enlace directo aquí](#)

## ESCÉNICAS

### Master Class **CUERPOS QUE ESCRIBEN, MENTES QUE ACTÚAN.**

Dirección y dramaturgia en la creación colectiva

Fecha de realización: **20 de setiembre**  
Hora: **11:00 am a 2:00 pm**

Período de inscripción: **1 al 16 de setiembre**

Noemí Rodríguez y Andrea Jiménez, directoras artísticas de **Teatro En Vilo**, comparten las herramientas de creación desarrolladas a lo largo de su trayectoria y reflexionan entorno a procesos dramáticos no convencionales inspirados en la creación colectiva, la autoficción, la improvisación y el teatro físico.

Vía: **zoom**

## ESCÉNICAS

### Quinta sesión Diálogos - Escuela de Espectadores **GENERACIÓN WHY**

Teatro en Vilo

Fecha: **28 de setiembre**  
Modalidad: **Online**  
Hora: **7:00 pm**

**Diálogos - Escuela de Espectadores** abordará la obra *Generación Why*, de la agrupación española **Teatro en Vilo**. La pieza es una comedia en la cual tres actrices se enfrentan sobre el escenario a la pregunta: ¿Qué quieres para tu futuro?

Transmisión: **LIVE** CCE

## FORMACIÓN

### **TERTULIA EQUIDAD DE GÉNERO EN EL BICENTENARIO, LA RUTA A LA IGUALDAD**

Fecha: **29 de setiembre**  
Hora: **6:00 pm**



Siguiendo las metas del **ODS 5 - Equidad de Género**, analizaremos la situación de las niñas y mujeres hoy; la actualidad de sus derechos, las situaciones de violencia e inseguridad que enfrentan, la situación laboral y en especial la inequidad en las remuneraciones, los niveles de participación en la vida pública y la legislación existente o pendiente.

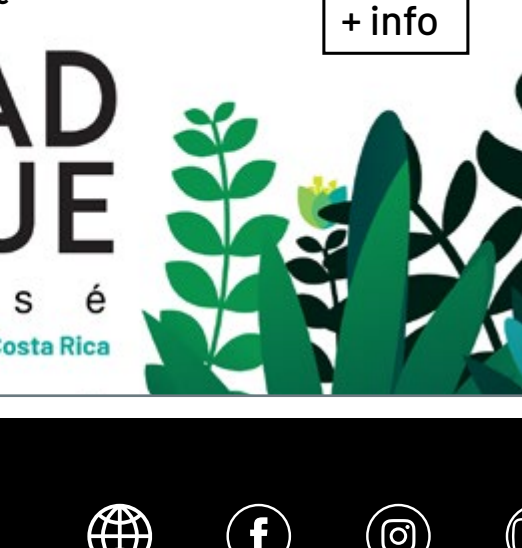
Transmisión: **LIVE** CCE

## CONVOCATORIA

### **RESIDENCIAS ARTÍSTICAS EN COLOMBIA**

+ info  
Inscripción

Convocatoria: **Del 9 de agosto al 9 de setiembre 2021**  
Residencia: **Del 30 de setiembre al 20 de octubre del 2021**  
Lugar: **Plataforma Canibal, Barranquilla, Colombia**



Convocatoria a la residencia artística de vinculación y producción en **Plataforma Canibal** de Barranquilla, Colombia. La convocatoria está planteada para el desarrollo de residencias artísticas para la creación dentro de las disciplinas de las Artes Visuales en las que se vinculen reflexiones sobre el trabajo comunitario, el territorio, el paisaje y la memoria histórica caribeña. Nos interesan lxs artistas, curadorxs, investigadorxs y gestorxs que cruzan las fronteras de sus disciplinas, asumen las realidades y tensiones del territorio y hacen visible las relaciones colaborativas en su producción.

Contrapartes participantes: Plataforma Canibal

## EXPOSICIÓN

### **LA SINGULARIDAD PLURAL**

Antonio Alvarado

+ info

Lugar: **Galería Nacional**  
H: **martes a viernes de 8:30 am a 4:30 pm**  
**Sábados y domingos de 9:00 am a 5:00 pm**



Exposición antología de obras del gran artista español Antonio Alvarado, pionero del arte electrónico en España, que muestra su acervo personal y creativo de las 4 últimas décadas. La muestra incluye, no sólo su trabajo electrónico, sino algunas de las obras que, aun siendo pictóricas, anticipaban lo que finalmente ha sido el grueso de producción de su trabajo como artista de las New Media.

Contrapartes participantes: Galería Nacional, Museo La Neomudéjar, Zapadores Ciudad del Arte

## EXPOSICIÓN

### **RESILIENCIA PANDÉMICA**

+ info

Del **5 de agosto al 26 de setiembre**  
Museo Municipal de Cartago  
H: **martes a dom. de 9:00 am a 4:00 pm**

La exposición **Resiliencia Pandémica** corresponde a la puesta en escena de los resultados de producción creativa de las **Residencias Artísticas "en Casa"** que se llevaron a cabo en el 2020 entre el **Centro Cultural de España** en Costa Rica, la **Galería Nacional del Centro Costarricense de Ciencia y Cultura**, el **Centro Cultural e Histórico José Figueres Ferrer** de San Ramón y el **Museo Municipal de Cartago**.

Contrapartes participantes: Galería Nacional, Centro Cultural e Histórico José Figueres Ferrer y Museo Municipal de Cartago

## TALLER

### **LABORATORIO DE METAOBJETOS**

Taller de contra-obsolencia

Todos los miércoles.  
**21 de jul. al 13 de oct. 2021**  
Horario: **6:00 pm - 8:00 pm**

+ info



La **Pulgateca**, como plataforma de mediación y educación sobre los materiales obsoletizados, procura incentivar nuevas formas de relacionarnos con los materiales frecuentemente llamados "desechos", con el fin de posicionar reflexiones y prácticas sobre el impacto de nuestra relación con la tecnología, consumo y naturaleza.

Visita nuestras exposiciones



San José, Costa Rica. Frente a la Rotonda del Farolito. Barrio Escalante. T: (506) 2257-2919 / 2257-2920

1921-2021 100 años de Diplomacia Cultural



Centro Cultural de España en Costa Rica

