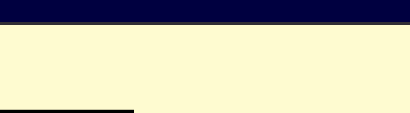


# AGOSTO



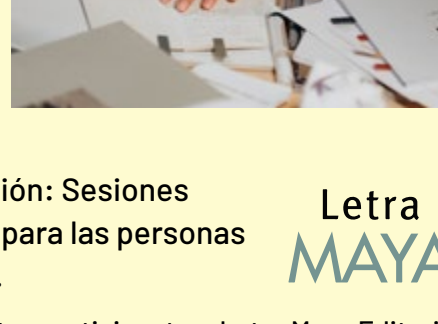
Centro Cultural de España en Costa Rica

Agenda mensual

## TALLER

### TÉCNICAS DE ESCRITURA EN PROSA (novela y cuento)

Convocatoria por inscripción: **2 al 13 de ago.**  
Fecha de los talleres: **24, 26, 31 de ago. y 2 de set.**  
Hora: **6:00 pm a 8:00 pm.**



El taller está dirigido a escritores y escritoras o personas que deseen escribir un libro de tipo narrativo y que deseen incorporar o mejorar técnicas de construcción narrativa.

Transmisión: Sesiones virtuales para las personas inscritas.

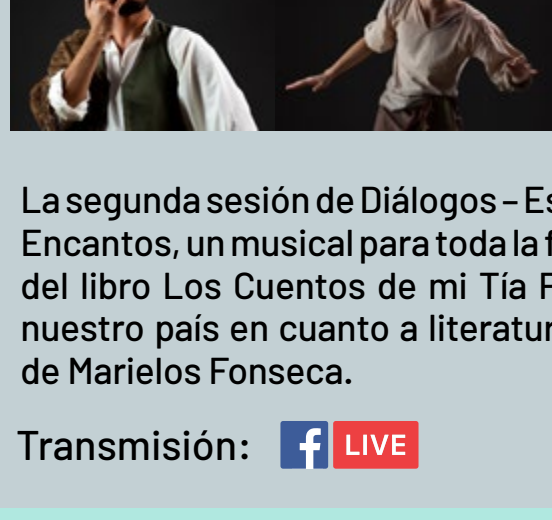
Letra MAYA

Contrapartes participantes: Letra Maya Editorial

## ESCÉNICAS

### Segunda sesión Diálogos - Escuela de Espectadores **LOS TRES ENCANTOS**

Fecha: **Martes 3 de agosto**  
Modalidad: **Online**  
Hora: **7:00 pm**

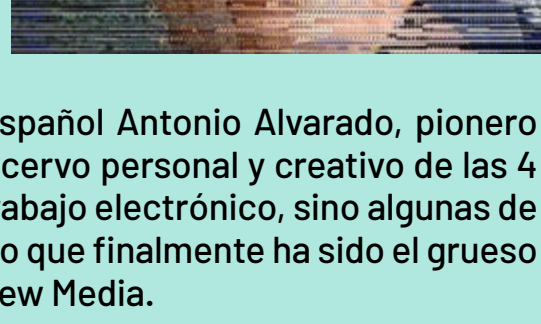


## EXPOSICIÓN

### LA SINGULARIDAD PLURAL Antonio Alvarado

+ info

Lugar: **Galería Nacional**  
H: **martes a viernes de 8:30 am a 4:30 pm**  
**Sábados y domingos de 9:00 am a 5:00 pm**



Exposición antología de obras del gran artista español Antonio Alvarado, pionero del arte electrónico en España, que muestra su acervo personal y creativo de las 4 últimas décadas. La muestra incluye, no sólo su trabajo electrónico, sino algunas de las obras que, aun siendo pictóricas, anticipaban lo que finalmente ha sido el grueso de producción de su trabajo como artista de las New Media.

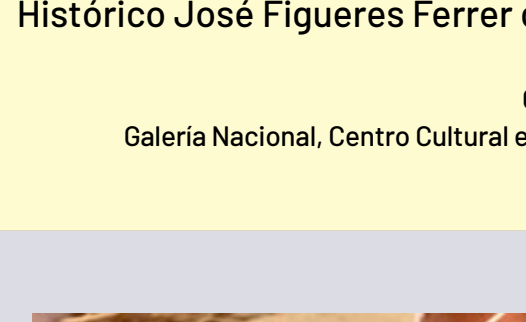
Contrapartes participantes: Galería Nacional, Museo La Neomudéjar, Zapadores Ciudad del Arte

## EXPOSICIÓN

### RESILIENCIA PANDEMICA

+ info

Del **5 de agosto al 26 de setiembre**  
Museo Municipal de Cartago  
H: **martes a dom. de 9:00 am a 4:00 pm**



La exposición Resiliencia Pandémica corresponde a la puesta en escena de los resultados de producción creativa de las Residencias Artísticas "en Casa" que se llevaron a cabo en el 2020 entre el Centro Cultural de España en Costa Rica, la Galería Nacional del Centro Costarricense de Ciencia y Cultura, el Centro Cultural e Histórico José Figueres Ferrer de San Ramón y el Museo Municipal de Cartago.

Contrapartes participantes:

Galería Nacional, Centro Cultural e Histórico José Figueres Ferrer y Museo Municipal de Cartago

## TALLER

### ELABORACIÓN DE SOMBRERO TRADICIONAL DE PAJA

Fecha: **Sábados 7 y 14 de agosto**  
Lugar: **Gimnasio de Quitirrisí (Mora)**  
Horario: **7:00 pm**



Taller para el rescate de la cultura originaria Huetar a través de la elaboración de uno de sus elementos característicos como el sombrero con palmeras nativas (estococa). Convocatoria cerrada a aquellas personas de la comunidad de Quitirrisí, territorio de la comunidad Huetar, que se inscribieron y que hayan participado en las clases anteriores. A cargo de Rubén Sánchez.

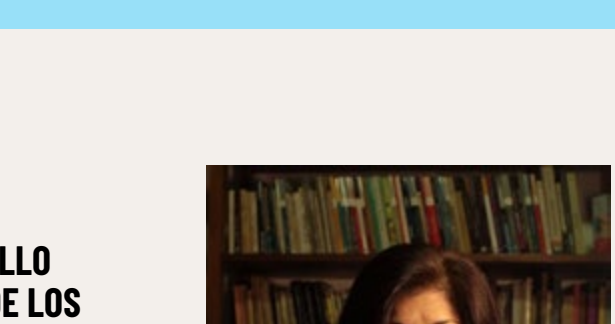
Contrapartes participantes: Municipalidad de Mora y Rancho Biriteca.

## ESCÉNICAS

### SARA Y EL GIGANTE QUE BAJA AL FRÍO DE LAS NUBES.

Teatro familiar.

Fecha: **Sábado 7 de Agosto**  
Hora: **11:00 am**



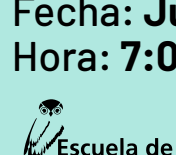
La obra es un viaje por el mundo de Sara, una niña que ama hornear galletas mientras escucha los cuentos de su abuelita Nana. Una noche, mientras la abuela Nana le cuenta sobre un gigante mal encarado que odia al pueblo, esta se enferma debido a los fríos vientos.

Transmisión: **LIVE**

## FORMACIÓN

### Charla: EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y EL DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES LECTORAS EN NIÑOS DESDE LOS ESPACIOS DE EDUCACIÓN NO FORMAL: las familias, los proyectos de promoción de la lectura, las bibliotecas públicas y la comunidad.

Fecha: **Miércoles 18 de agosto**  
Hora: **5:00 pm**



En esta charla se conversará sobre ciertas condiciones o consideraciones que, desde las prácticas no formales, es importante que sean incorporadas en los procesos de acercamiento del niño y la niña a la lectura. Estará a cargo de Emilia Fallas Solera y forma parte del Encuentro costarricense de literatura infantil y juvenil Fundación Leer / IBBY Costa Rica.

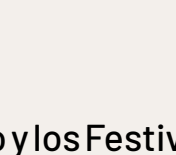
Contrapartes participantes: Fundación Ibbey Leer Costa Rica

## CIUDAD PAISAJE



### Coloquio EL DERECHO DEL PAISAJE

Fecha: **Jueves 19 de agosto**  
Hora: **7:00 pm**



Coloquio sobre la necesidad de incorporar el paisaje desde un punto de vista filosófico, ambiental y arquitectónico en nuestras ciudades y en nuestras formas de vida, como una forma de reaccionarnos sanamente entre personas y con el medio. A cargo de la Msc. Dorelia Barahona, el Arq. Alberto Negri y el Lic. Gabriel Quesada.

Transmisión: **LIVE** Contrapartes participantes: Escuela de Filosofía de la Universidad Nacional

## CINE



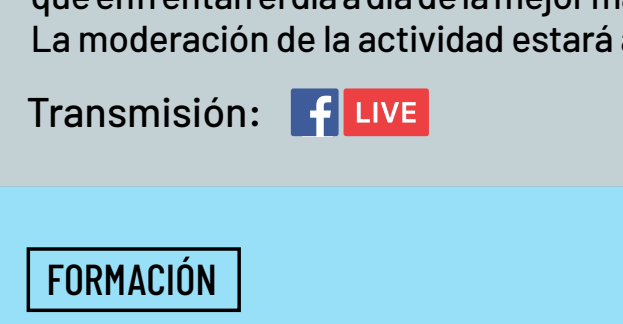
### MUESTRA DE CINE LGBTIQ+

Fecha: **Viernes 20 de agosto**  
Hora: **6:00 pm a 8:30 pm**

De la mano con la Fundación Triángulo y los Festivales LesGaiCineMad, FanCineGay, CinHomo, LaQuijota y AndaLesGai de España, compartiremos 7 cortometrajes que abordan diversas realidades de la comunidad LGBTIQ+.

Contrapartes participantes: Fundación Triángulo y LesGaiCineM

## ESCÉNICAS



### Tercera sesión Diálogos - Escuela de Espectadores **EL CRIMEN NUESTRO**

Fecha: **Martes 24 de agosto**  
Modalidad: **Online**  
Hora: **7:00 pm**

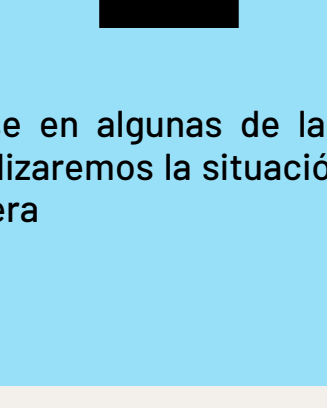
En la tercera sesión de Diálogos - Escuela de Espectadores hablaremos de la obra El Crimen Nuestro, una coproducción del Teatro Universitario de la UCR y la Compañía Nacional de Teatro. La pieza narra la vida de dos familias costarricenses que enfrentan el día a día de la mejor manera que pueden... casi negando la realidad... La moderación de la actividad estará a cargo de Marielos Fonseca.

Transmisión: **LIVE**

## FORMACIÓN

### INVERSIÓN EN EDUCACIÓN = PENSAMIENTO INDEPENDIENTE

Fecha: **Miércoles 25 de agosto**  
Hora: **6:00 pm**



En la segunda Tertulia del Bicentenario, y con base en algunas de las metas establecidas en el ODS 4 - Educación de calidad, analizaremos la situación actual de la educación costarricense. Modera: Yanancy Noguera

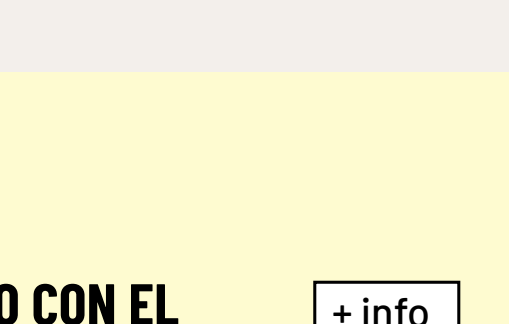
Transmisión: **LIVE**

## TALLER

### LOS SENTIMIENTOS ALEATORIOS EN ELECTRÓNICA

+ info

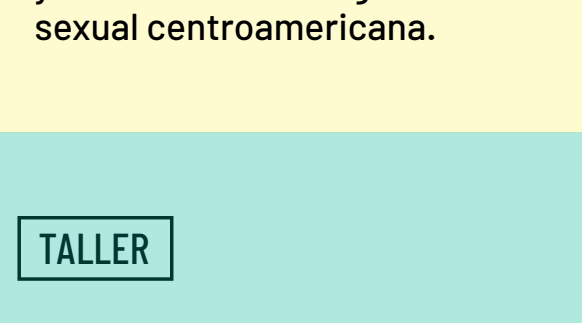
Convocatoria del **14 de junio al 4 de julio**  
Sesiones de trabajo del **2 al 6 de agosto**  
H: **9:00 am a 12:00 md / CCE y Galería Nacional**



Taller a cargo del gran artista español Antonio Alvarado en el cual se reflexionará sobre el contenido de la exposición, de la evolución en los trabajos y el proceso de creación de la obra exhibida. Además, se realizarán diversos ejercicios de creación entre los que entrará la realización de trabajos de creación digital, video y de instalaciones electrónicas basadas en las obras que se expondrán.

Contrapartes participantes: Museo La Neomudéjar

## EXPOSICIÓN



### ENCUENTRO CON EL OMBLIGO AMORFO

+ info

Del **28 de junio al 22 de agosto**  
Lugar: **Centro Cultural de España**  
Horario: **Lunes a dom. de 9:00 am a 8:00 pm**

Esta exposición muestra el trabajo de seis artistas que realizan práctica artística a partir de la performance de género. Su trabajo aborda un discurso local respecto a la disidencia sexual que pasa justamente por enunciar contextos políticos, históricos y culturales de la región, haciendo referencia a un discurso situado en la disidencia sexual centroamericana.

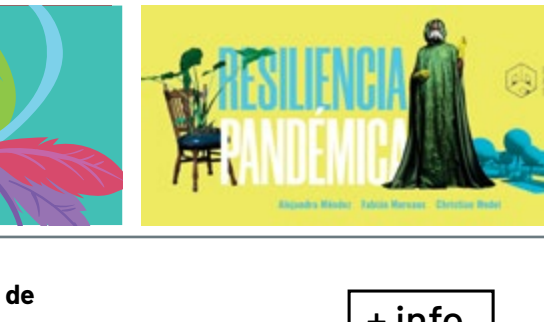
Contrapartes participantes: Operación Queer

## TALLER

### LABORATORIO DE METAOBJETOS Taller de contra-obsolescencia

Todos los miércoles.  
21 de jul. al 13 de oct. 2021  
Horario: **6:00 pm - 8:00 pm**

+ info



La Pulgateca, como plataforma de mediación y educación sobre los materiales obsoletizados, procura inventar nuevas formas de posicionarnos con los materiales frecuentemente llamados "desechos", con el fin de posicionar reflexiones y prácticas sobre el impacto de nuestra relación con la tecnología, consumo y naturaleza.

Visita nuestras exposiciones



Conoce más acerca de

+ info