



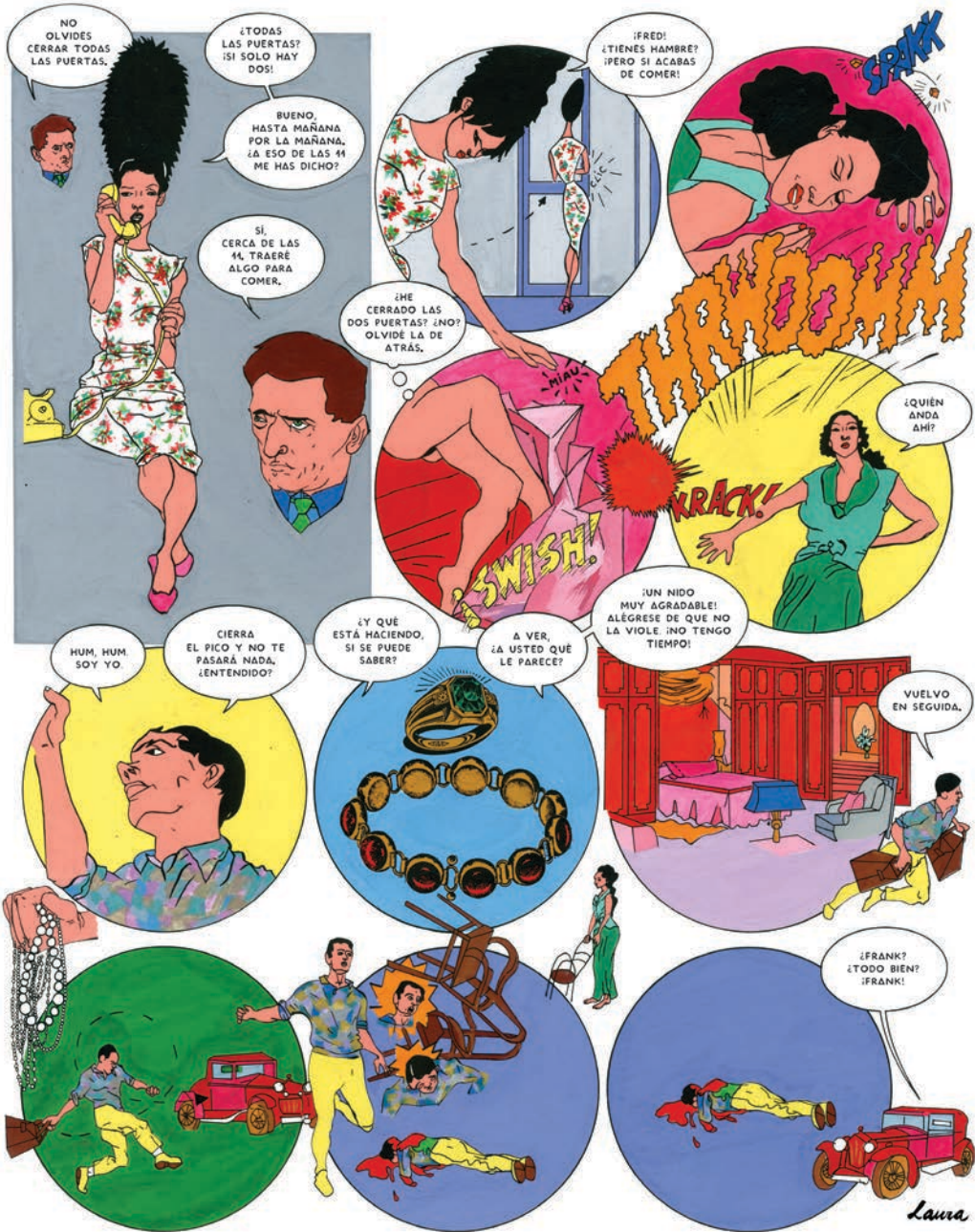
Laura Pérez Vernetti

Laura Pérez Vernetti-Blina (1958, Barcelona), también conocida con el sobrenombre de Laura, es una ilustradora y dibujante de historietas cuya carrera comenzó en 1981, en la revista *El Víbora* junto a guionistas como Carlos Sampayo, Joseph Marie Lo Duca, Onliyú, Antonio Altarriba y Felipe Hernández Cava. Licenciada en Bellas Artes, su obra en viñetas abarca la literatura y la poesía adaptadas a la historieta, el cómic experimental, el cómic erótico y los temas sociales y políticos, habiéndose traducido en países como Francia, Italia, Alemania e Inglaterra.

Pérez Vernetti ha adaptado al cómic a escritores como Saki, Marcel Schwob, Maupassant, De Quincey, C.G. Jung, Kafka, Pessoa o Maiakovski. Es considerada una de las pioneras en el género de la poesía gráfica por obras como *Poémic* (2015), a partir de poemas de Ferran Fernández; *Ocho poemas. Novela gráfica* (2016), sobre poetas catalanes y españoles contemporáneos; o su trabajo más reciente en esta línea, *La cólera de Baudelaire* (2020). Su apuesta continuada por la experimentación fue merecedora en 2018 del Gran Premio del 36 Salón Internacional del Cómic de Barcelona.



“Extraños en un tren” es una historieta de una página inspirada en la novela homónima de Patricia Highsmith, publicada en el número 63 de la revista *El Víbora*, en 1985. Le sigue un pasaje seleccionado del cómic erótico *Susana*, publicado por la editorial Amaniaco en 2004. Finaliza la selección con el cómic de inspiración autobiográfica “Un verano más largo”, publicado en el número 59 de la revista *El Víbora*, en 1984.



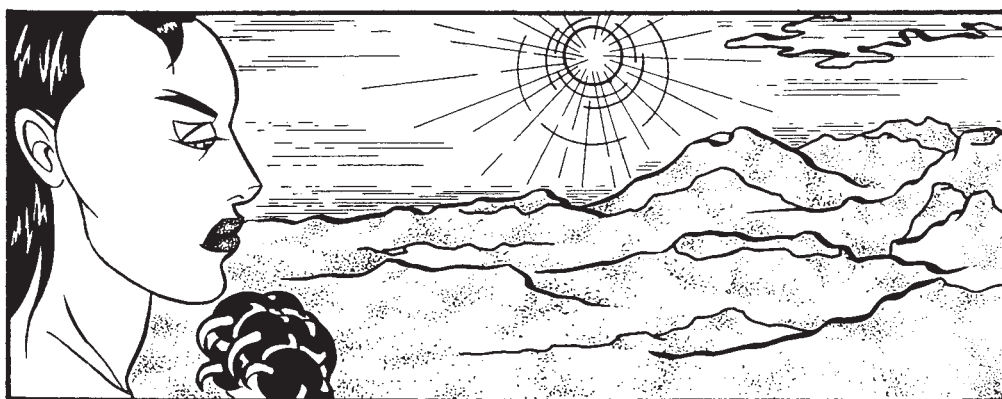
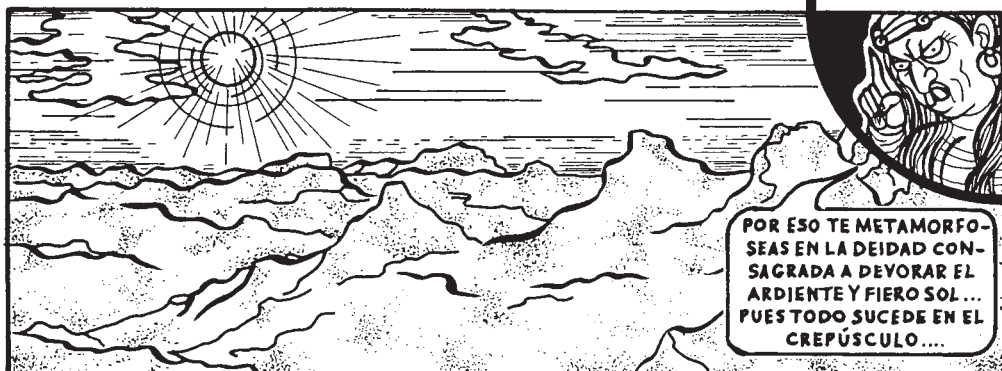
Laura

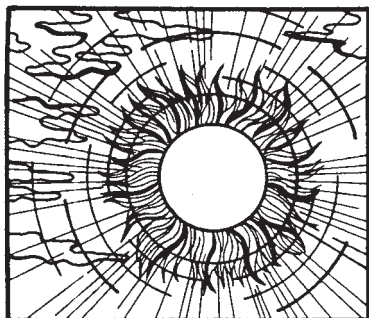
DIBUJO Y COLOR DE LAURA PÉREZ VERNETTI Y EL GUION ES UN PASAJE DEL LIBRO DE PATRICIA HIGHSMITH 'EXTRAÑOS EN UN TREN'.



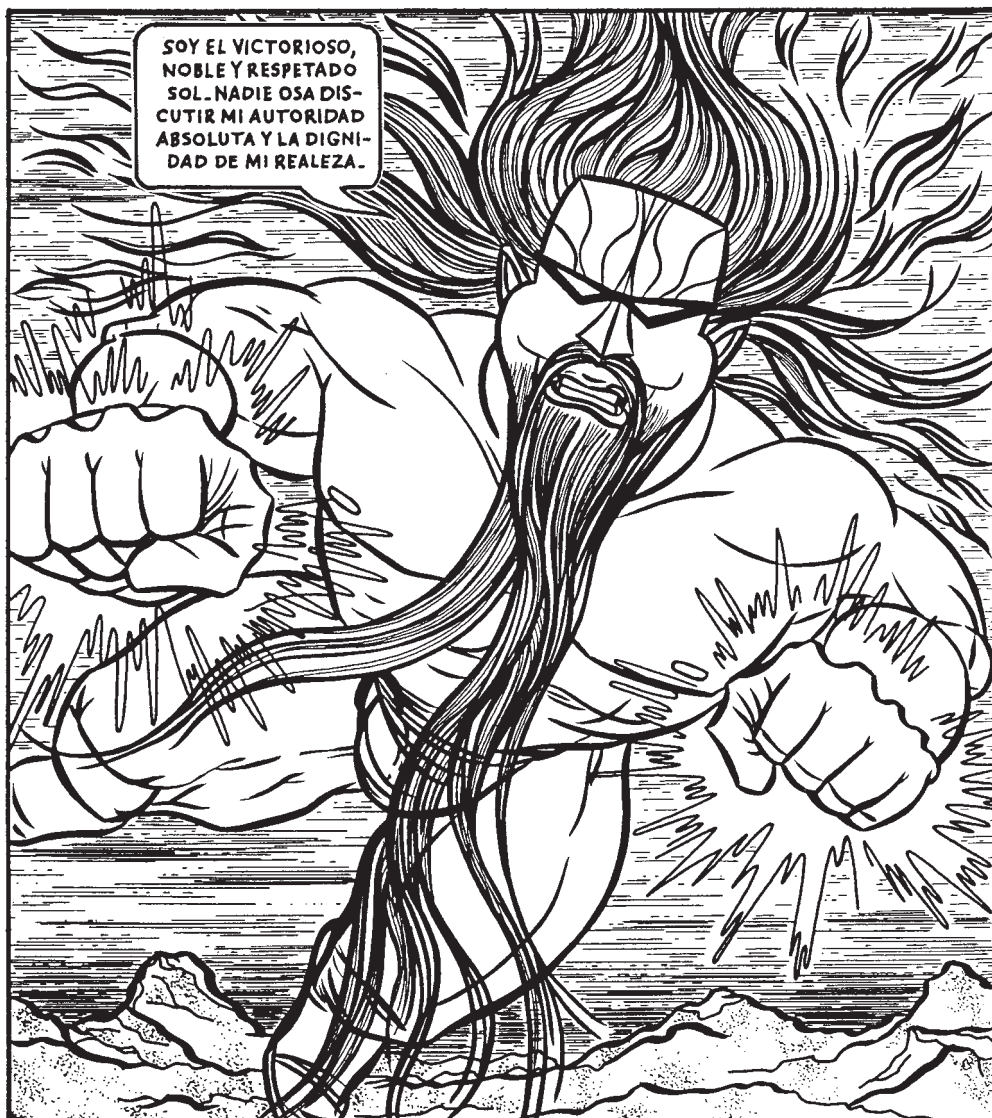


Y ENTRE LOS CIENTOS DE OBJETOS ÚTILES QUE INVENTAS PARA EL HOMBRE, ESTÁ EL FUEGO, INDISPENSABLE PARA SU SUPERVIVENCIA. FUEGO QUE AL CONSUMIRSE ILUMINA Y PURIFICA.



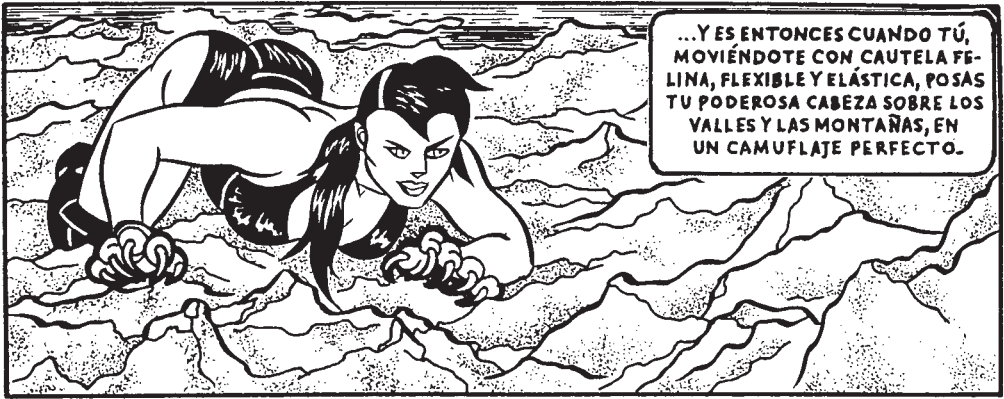


YO, EL PRÍNCIPE DE
LOS CIELOS Y EL REY
DE LA NATURALEZA
ENTERA.

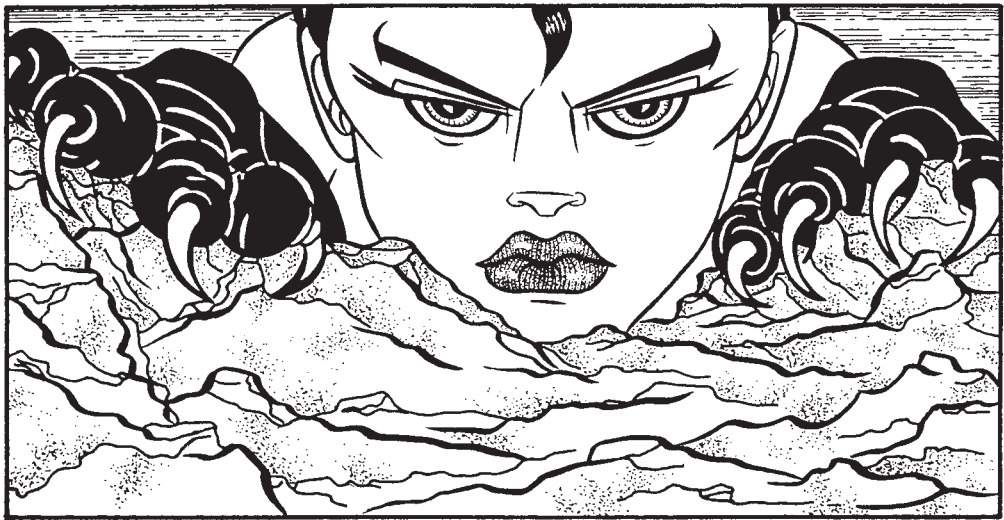


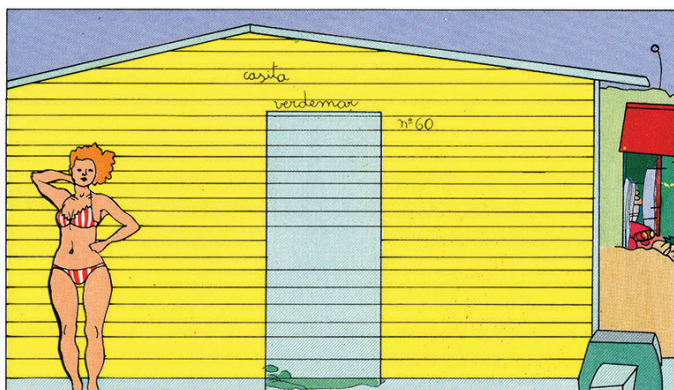
SOY EL VICTORIOSO,
NOBLE Y RESPETADO
SOL. NADIE OSA DIS-
CUTIR MI AUTORIDAD
ABSOLUTA Y LA DIGNI-
DAD DE MI REALEZA.



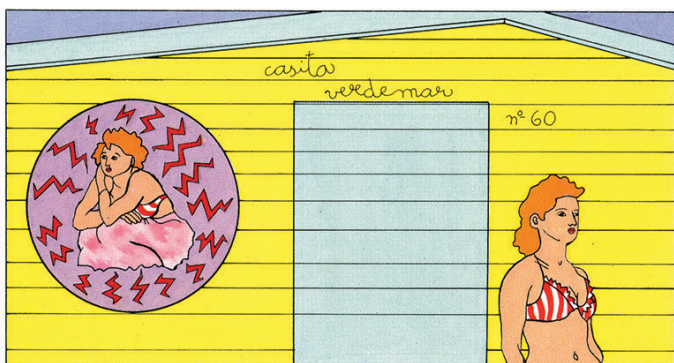


...Y ES ENTONCES CUANDO TÚ,
MOVIÉNDOTE CON CAUTELA FE-
LINA, FLEXIBLE Y ELÁSTICA, POSAS
TU PODEROSA CABEZA SOBRE LOS
VALLES Y LAS MONTAÑAS, EN
UN CAMUFLAJE PERFECTO.

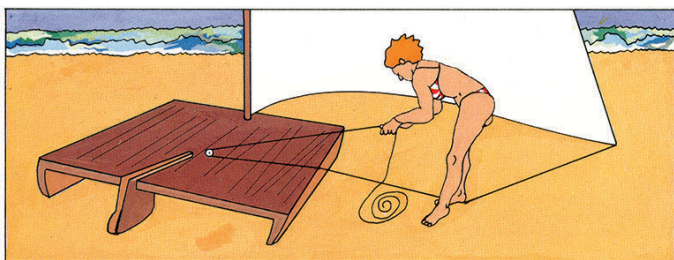




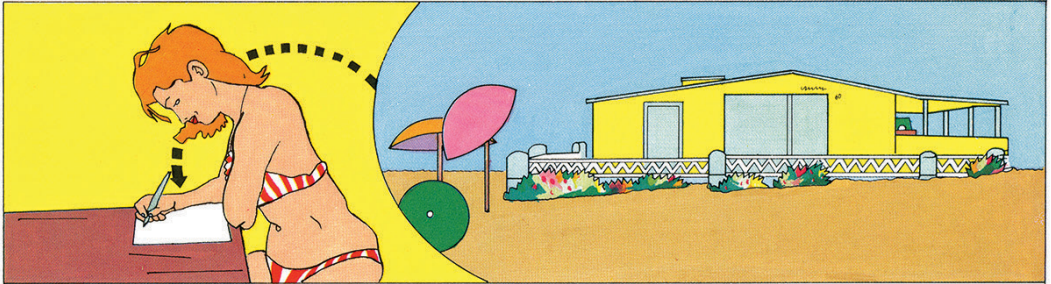
LLEVABA SEIS AÑOS VIVIENDO EN EL CHIRINGUITO -CASITA VERDEMAR-. HABÍA CONSEGUIDO REUNIR ALGÚN DINERO Y UN DÍA... PASEANDO POR LA PLAYA DECIDÍ ALQUILAR UNO DE AQUELLOS MERENDEROS VACÍOS. SEGURAMENTE AQUÍ CONSEGUIRÍA ACABAR MI NOVELA. AL FINAL LA SOLEDAD TOTAL ANHELADA.



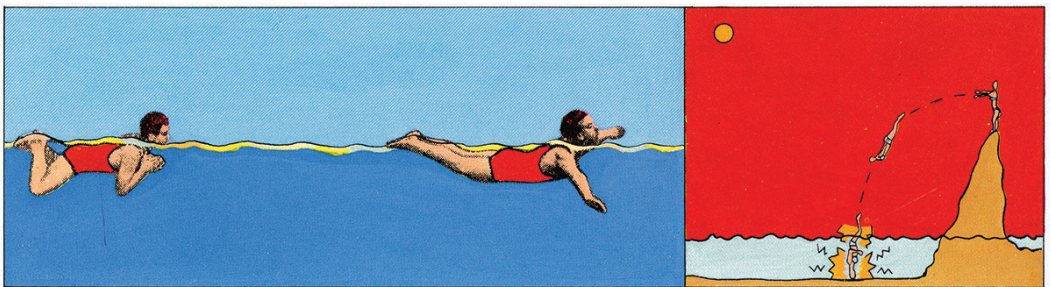
LA CASA ERA COMO UNA CHABOLA Y POR LAS NOCHES PARECÍA QUE DORMÍAS EN UNA ESPONJA, EN UNA HUMEDAD CONTÍNUA. PERO SI DURANTE LA NOCHE TE SENTÍAS MISERABLE Y POBRE, LOS DÍAS ERAN TAN LUMINOSOS Y CALIENTES, QUE OLVIDABAS EL DOLOR DEL ANOCHECER.



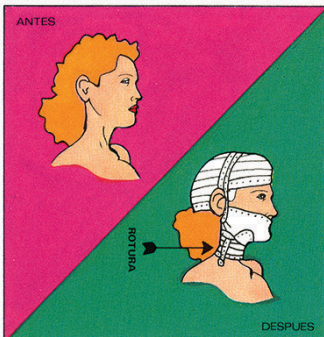
PERDÍ LA NOCIÓN DEL TIEMPO Y NOTICIAS DE LA CIUDAD. ME CONSTRUÍ UNA PEQUEÑA BALSA CON MÁSTIL, VELA MAYOR Y TIMÓN.



EMPECÉ A ESCRIBIR FEBRILMENTE. ERAN HISTORIAS BASADAS EN SUEÑOS DE MI INFANCIA, SOBRE LA PLAYA Y EL MAR.



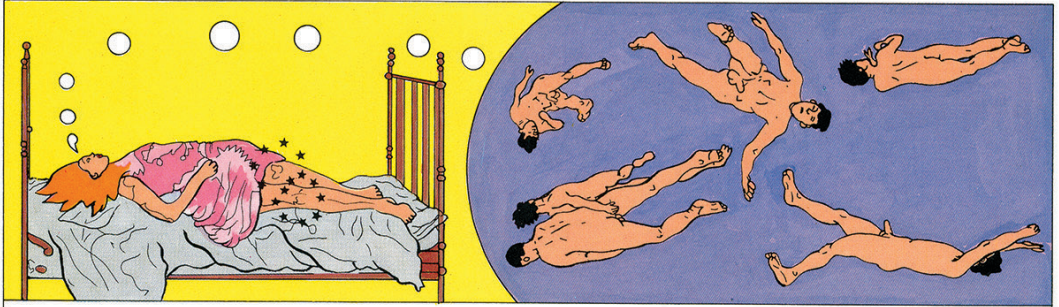
SIEMPRE HABÍA TENIDO UNA ATRACCIÓN Y FAMILIARIDAD CON EL MAR... HASTA EL DÍA EN QUE LA MAREA DESCENDIÓ 10 METROS Y ME LANCÉ DESDE MI ROCA HABITUAL, ROMPIÉNDOME EL CUELLO.



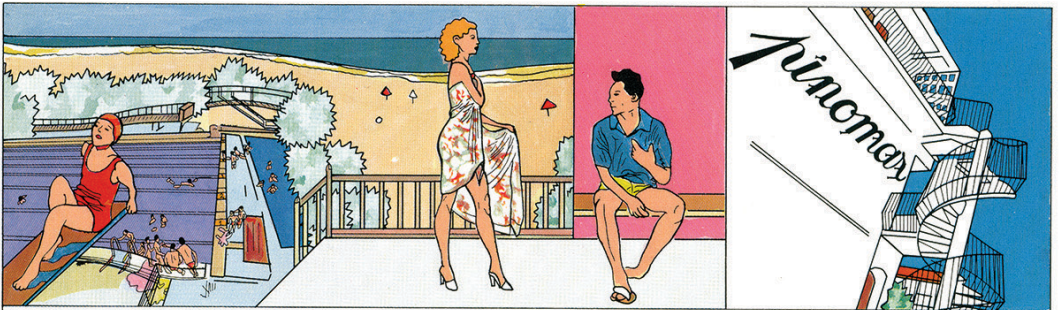
NO ENTENDÍA QUÉ HABÍA SUCEDIDO, POR QUÉ MIS EXCELENTES RELACIONES...



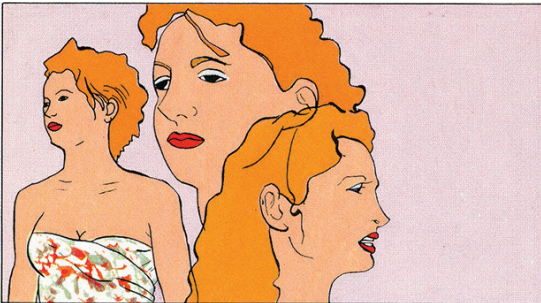
...CON LAS FUERZAS DEL MAR SE HABÍAN VUELTO HOSTILES Y NO PODÍA SER ELEGIDA "REINA DE LOS MARES".



UNA NOCHE TUVE UNA HORRIBLE PESADILLA. ME DOLÍAN TERRIBLEMENTE LAS RODILLAS DE RÉUMA, PERO PODÍA SOÑAR.



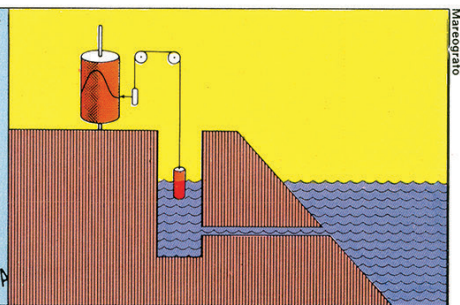
ME ENCONTRABA EN LA PLAYA, UN MEDIODÍA ABRASADOR, CHARLANDO SOSEGADAMENTE CON DOS AMIGOS CORDIALES.



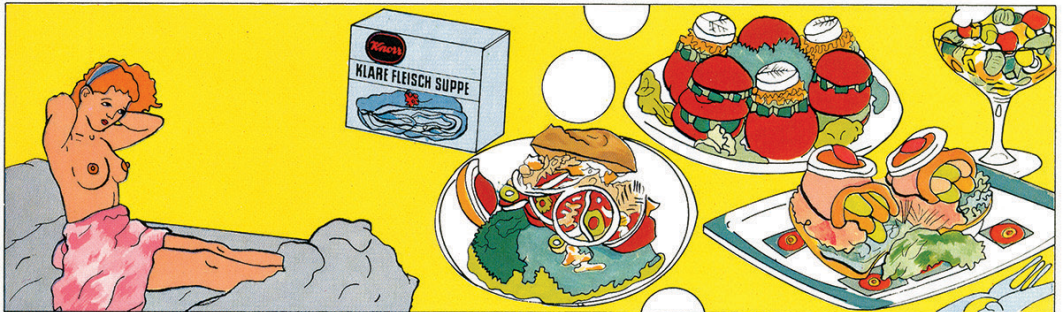
CUANDO ME GIRÉ HACIA LA ORILLA QUEDÉ HORRORIZADA.



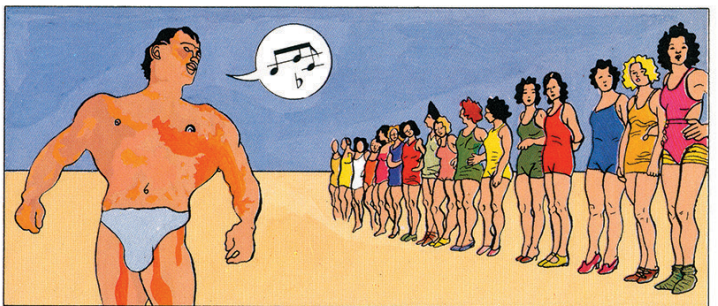
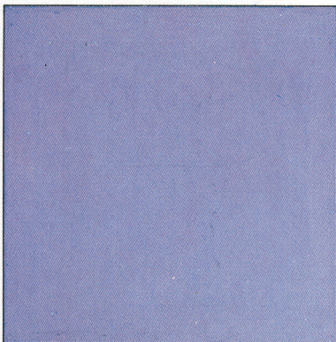
UNA ENORME OLA QUE CUBRÍA LA VISIÓN DEL CIELO.



LO TERRIBLE ERA QUE PERMANECÍA INMÓVIL, DETENIDA MOMENTÁNEAMENTE, PERO EN EBULLICIÓN INTERIOR.



ME DESPERTÉ BRUSCAMENTE Y YA ERA PLENO DÍA,...SALÍ A LA PLAYA,...Y ME ENCONTRÉ CON LA OLA AMENAZANTE.



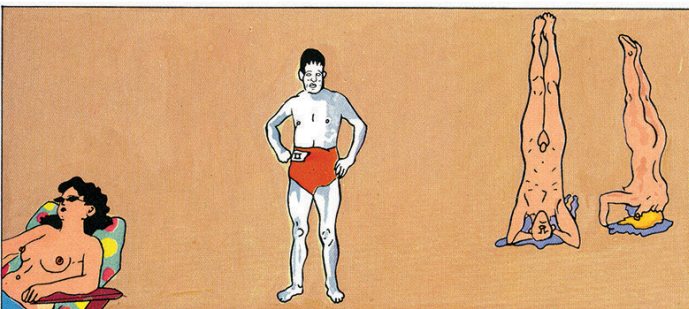
EMPECÉ A GRITAR COMO UNA POSEÍDA, PERO LA GENTE SOLO MIRABA CRISPADA.



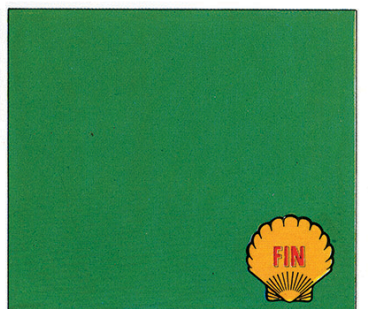
A NADIE SE LE OCURRIÓ GIRAR LA MIRADA HACIA LA ORILLA PARA COMPROBAR LA VERDAD.



TODOS HABÍAN BAJADO A LA PLAYA POR LA MAÑANA, COMO CADA DÍA, DESDE HACÍA SIGLOS.



Y EL SOL SIEMPRE HABÍA ESTADO ALLÍ, EMBRIAGÁNDOLOS DE CALOR.



Y LA MAR SIEMPRE LLANA Y MOROSA.