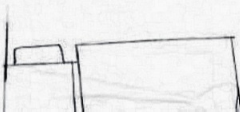



**LÍNEAS
D E
F U G A
CUERPO
ESPACIO**

$$3+9=12 \quad 5-3=2$$

$$9 \times 2 = 18 \quad 2 \times 2 = 4$$



Paula Mora.
4-4

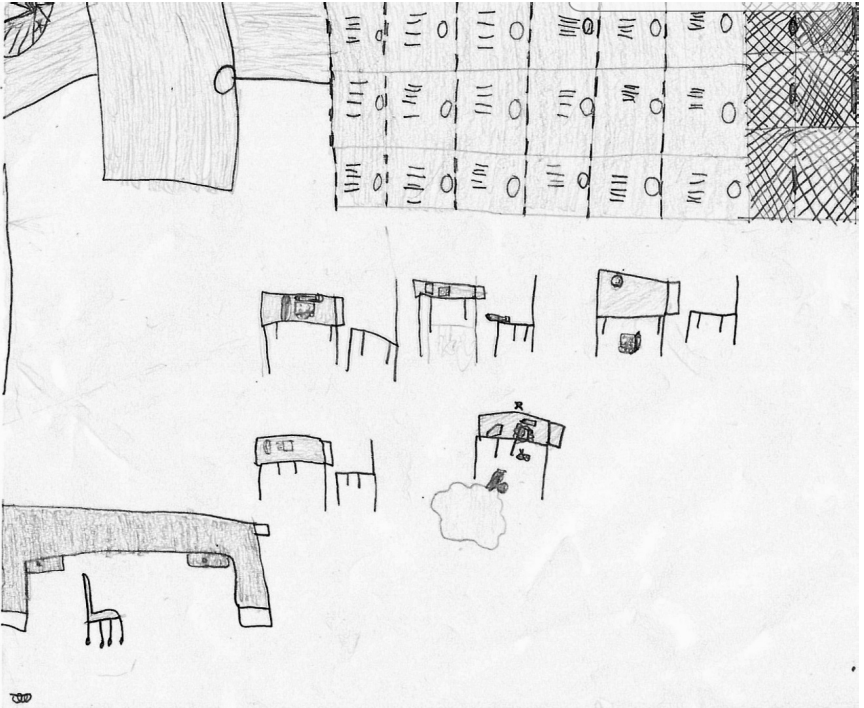
Bienvenidos 

copiar Matemática	
$6 \times 1 = 6$	$6 \div 1 = 6$
$6 \times 2 = 12$	$6 \div 2 = 3$
$6 \times 3 = 18$	$6 \div 3 = 2$
$6 \times 4 = 24$	$6 \div 4 = ?$
$6 \times 5 = 30$	$6 \div 5 = ?$
$6 \times 6 = 36$	$6 \div 6 = ?$
$6 \times 7 = 42$	$6 \div 7 = ?$
$6 \times 8 = 48$	$6 \div 8 = ?$
$6 \times 9 = 54$	$6 \div 9 = ?$
$6 \times 10 = 60$	$6 \div 10 = ?$

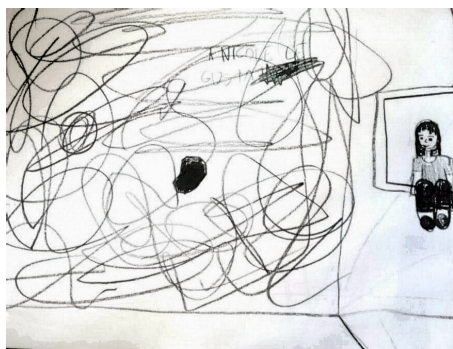
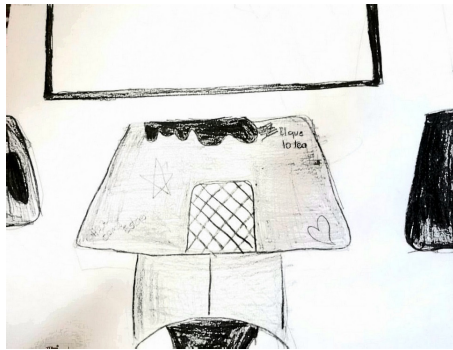
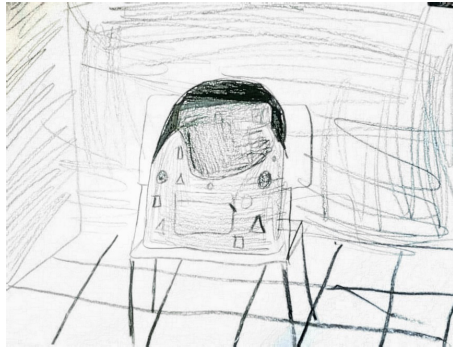
Español Pág 44 Escrito Español

copiar el contenido

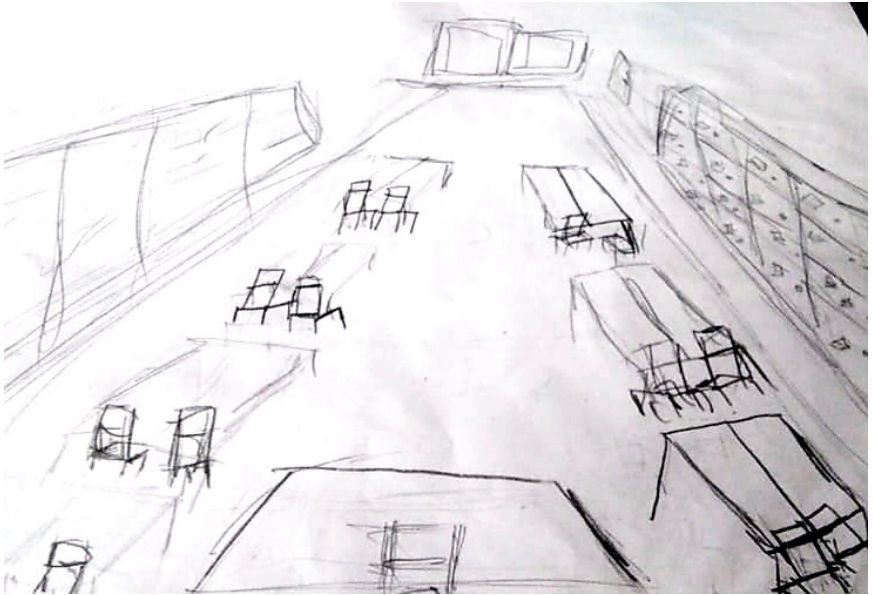


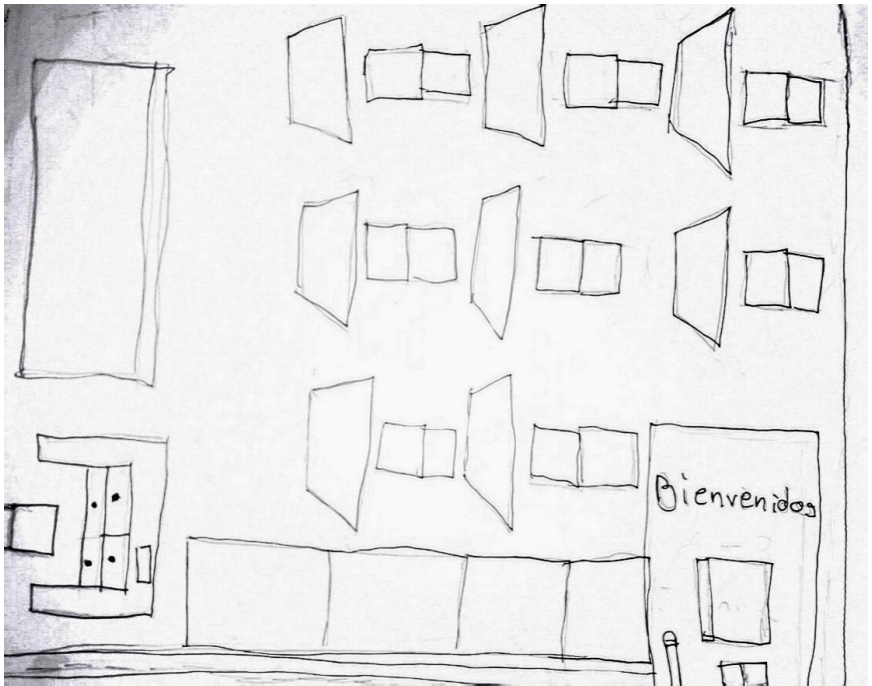



[1] Sara Guerrero Céspedes

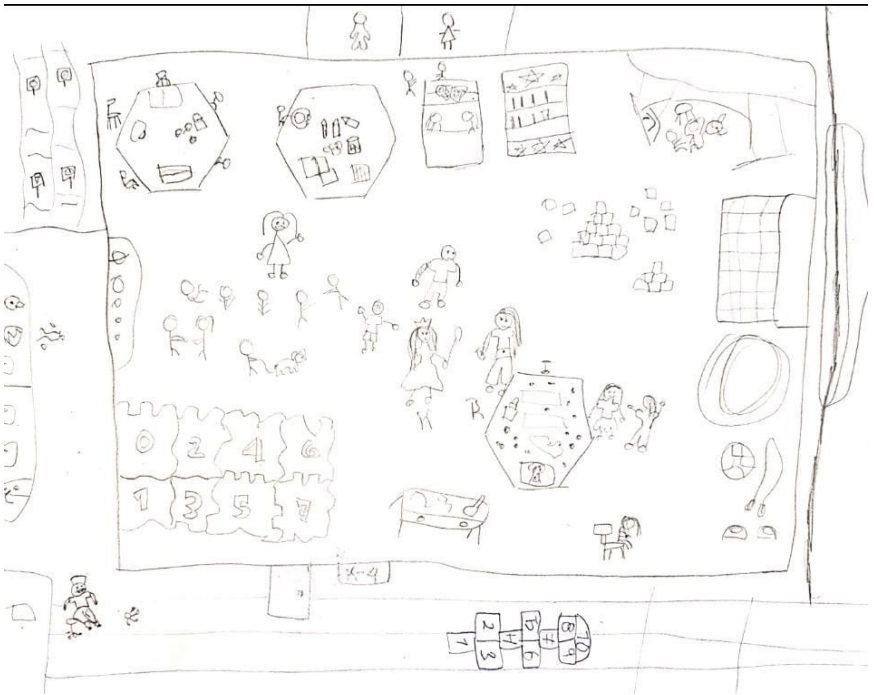


[1] Emma Morales Salazar

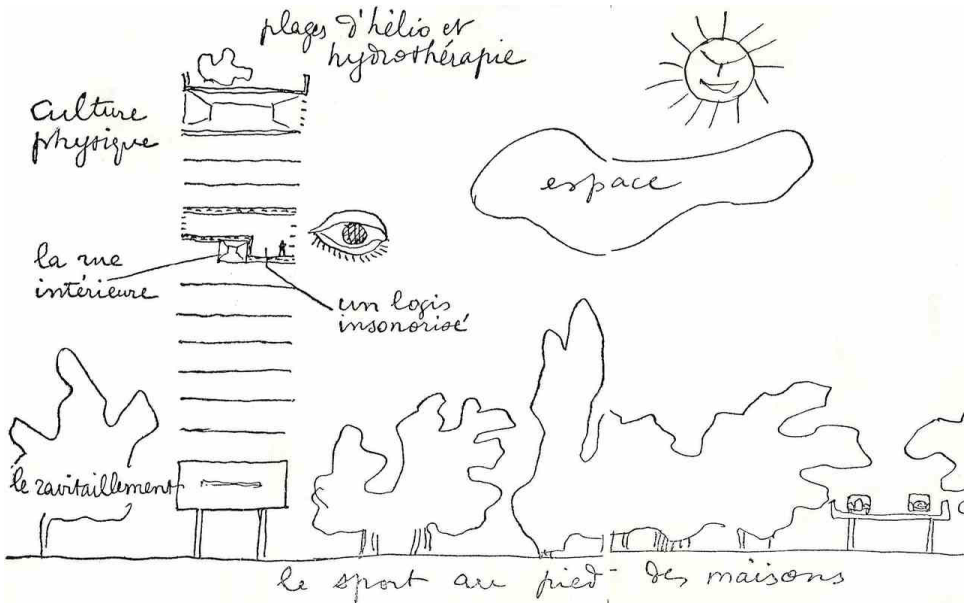




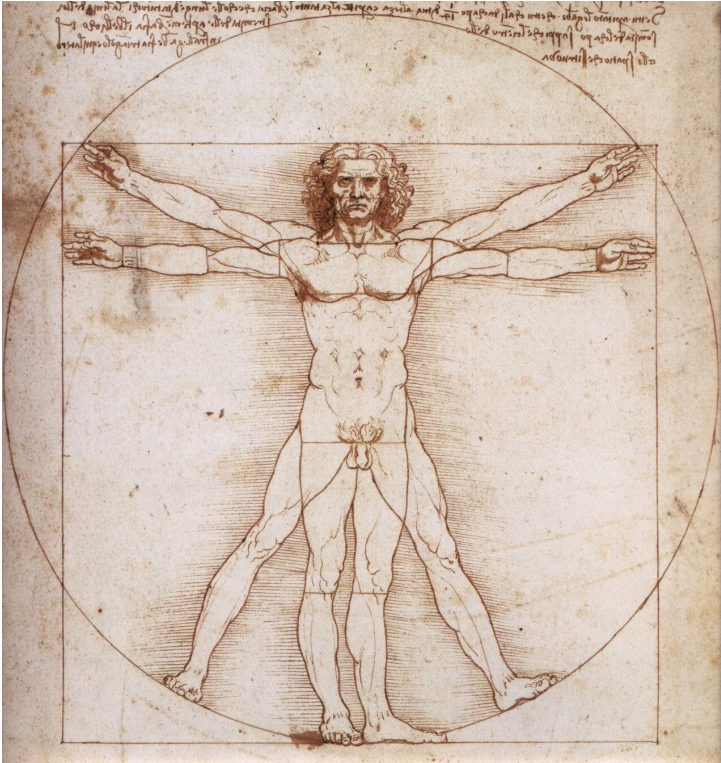




[1] Karen Alvarado Mena



[2] Ojo que ve el espacio, dibujo de Le Corbusier



[3] **Hombre de Vitruvio**, Leonardo Da Vinci, 1490



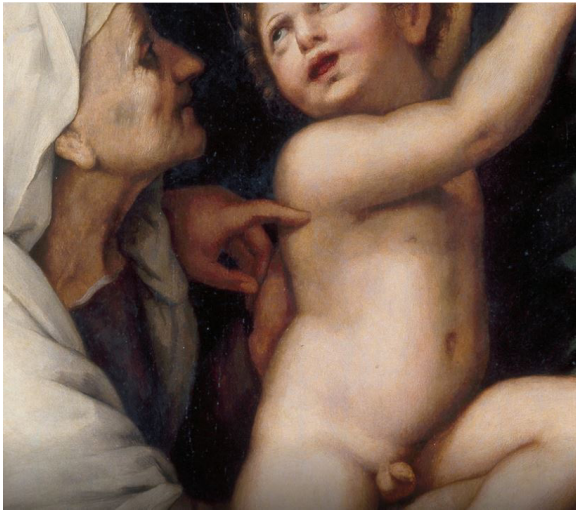
[4] *San Jerónimo en su estudio*, Antonello da Messina, 1474-1475



[4] Detalle de *San Jerónimo en su estudio*, Antonello da Messina, 1474-1475



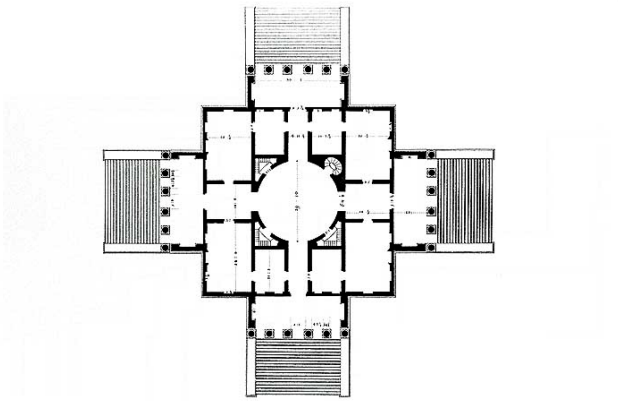
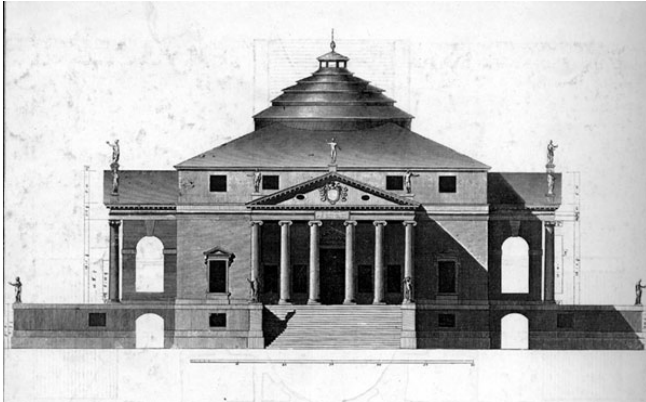
[5] *Sagrada Familia dell'Impannata*, Rafael, 1501



[5] Detalle de *Sagrada Familia dell'Impannata*, Rafael, 1501



[5] Detalle de *Sagrada Familia dell'Impannata*, Rafael, 1501



[6] Elevación y planta de *Villa Rotonda*, Andrea Palladio, 1566



[7] *Juegos de niños*, Pieter Bruegel el Viejo, 1560

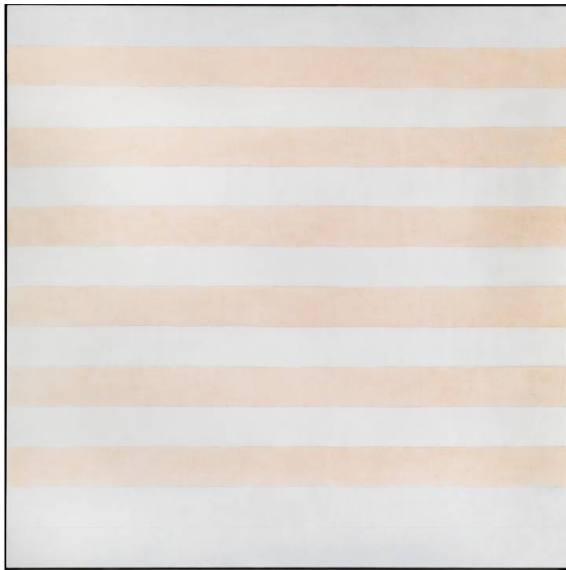


[7] Detalle de *Juegos de niños*, Pieter Bruegel el Viejo, 1560

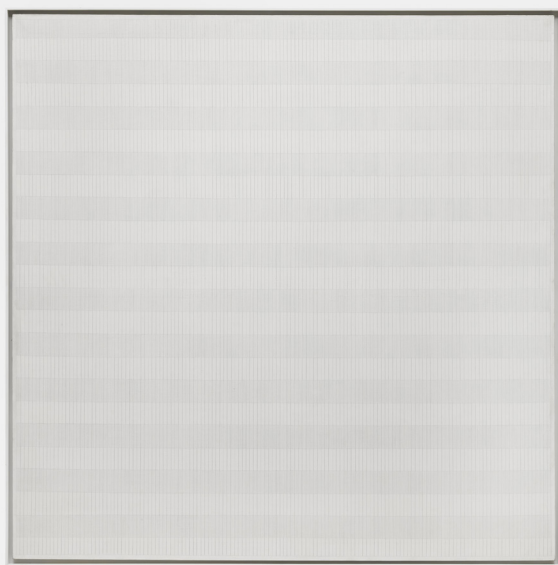


[8] *A Boy Handing a Woman a Basket in a Doorway*, Pieter De Hooch, 1663

<https://www.youtube.com/watch?v=RsH0ICPYANA>



[10] *Happy Holiday*, Agnes Martin, 1999



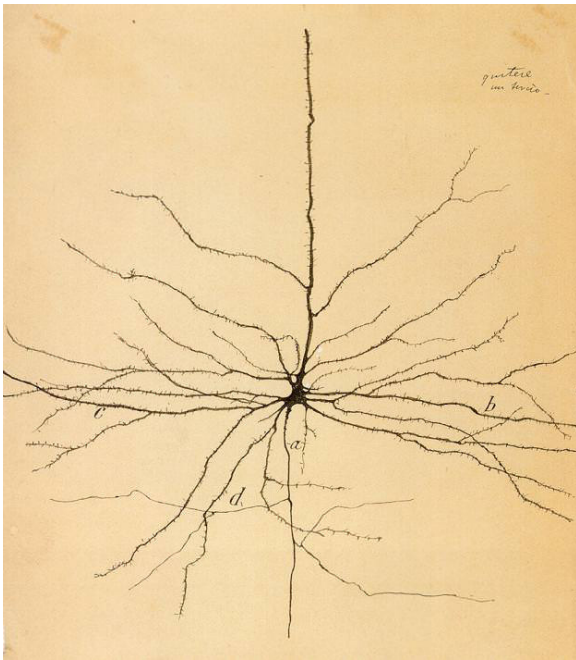
[10] *The tree*, Agnes Martin, 1964







[13] Yo quería ser el perro



[14] ¿Qué es lo más pequeño?, Dibujo de Santiago Ramón y Cajal

[Lab.Pedagógico]

Espacio de reflexión práctica/teórica, interdisciplinar y colaborativa sobre la mediación de procesos de aprendizaje desde una mirada crítica y personal, que busca generar una plataforma para el encuentro y registro del conocimiento colectivo en torno a diversos procesos educativos. Lo coordinan Daniela Mora Parra, Vanesa De La O Jiménez y Laura Mercedes Cordero Hidalgo.

[ARCHIPIÉLAGO]

Proyecto que gestiona espacios de investigación, discusión y publicación que están en el medio entre arte, arquitectura y educación. Mediante la colaboración con individuos, colectivos e instituciones Archipiélago pretende generar una plataforma de encuentro y pensamiento crítico. Coordinado por Mauricio Otárola.

Patrocinado por

Centro Cultural de España en Costa Rica



Cooperación
Española
CULTURA / SAN JOSÉ

ESPACIO **mediación** PISO
ROJO

Co producido por



ARCHIPIÉLAGO

**LÍNEAS
D E
F U G A
CUERPO
ESPACIO**